

成果活动案例获评全国中职“文明风采”优秀案例

为积极推广本成果，形成良好社会影响，提升成果社会效益，2019年初，经整理提炼，活动典型案例《打造专业社团文化 提升立德树人水平——冀州职教中心立足专业社团平台彰显学生文明风采》参加了2019年衡水市中职学校“文明风采”优秀案例展示选拔活动。经衡水市教育局、省教育厅层层遴选，推荐到教育部全国中等职业学校“文明风采”活动推进办公室。2019年4月29日，该案例被全国中等职业学校“文明风采”活动官网公开展示，也是全国26个、河北省唯一获得公开展示的优秀案例。11月30日，获教育部职教中心研究所2019年全国中职“文明风采”优秀案例证书。



打造专业社团文化 提升立德树人水平

——冀州职教中心立足专业社团平台彰显学生文明风采

让每个人都有“出彩”的机会！针对学生普遍存在的学习动力不足、自信心不强的现象，冀州职教中心积极践行习总书记“以文化人，以文育人”要求，将学生社团活动与专业学习、社会实践结合起来，致力打造高品质专业社团文化，促进了学生在兴趣爱好中快乐成长、在专业实践中锻炼提升、在服务奉献中创造价值，展现出了中职生应有的青春活力、文明风采。



铁路运输管理专业“职业礼仪专业社团”参加区“职业教育进校园”社会实践活动，图为团员们整装待发

一、践行以人为本，培育专业社团

作为国家中职示范校和省中职能牌校，学校始终坚持“以人为本、追求卓越”办学理念，将“人”的培养置于首位。为激励学生乐学、爱学，结合他们文化底子薄又活泼爱动、思想活跃的特点，积极推动专业社团建设，给学生个性发展提供生长和展现的空间，走出了与普通学校同质化的建设误区，与学校专业、学科特色和学生



喜迎马拉松，抒我家乡情！“滏阳舞龙”“滏阳架鼓”专业社团学生们在衡水湖畔马拉松赛道前为赛事助威

成长特点相契合的特征愈加明显。专业社团之所以“专业”，一是缘于依托学校现有专业而建，二是基于打造学校文化育人支点而为。专业及其师资是专业社团建设的基础，

专业兴趣和多样化专业实践活动是专业社团活力的保障。为增强学生集体、合作意识，学校相继组建了“濠阳舞龙队”“濠阳架鼓队”，先后在学校及社会各种活动中亮相，并成为每年迎新生、纳新人的首推社团，烘托起了浓厚社团活动氛围。在学生进入专业学习后，学校积极引导他们根据兴趣、爱好向文化遗产、志愿服务、职业技能、创新创业等为主要活动内容，进一步促进爱上专业、爱上学习，不断提高和拓展自己的职业能力。现已建设有覆盖学校全部专业的 31 个专业社团。



平面设计、文化艺术专业“葫芦烙画专业社团”学生自豪地展示艺术创作成果，她们的活动被新华网报道

二、打造社团文化，实施文化育人

职业教育本身就是一种实践文化。专业社团文化育人，必须打造个性鲜明的社团文化。为此，学校做了大量工作并取得了良好成效：传统文化社团以弘扬传统文化为宗旨，囊括三皇炮捶、舞龙、架鼓、民间舞蹈、国学经典诵读等专业社团；志愿者社团以弘扬时代正气为目标，由优秀学生、团员自愿组建，在团委指导下开展活动，包括“国旗护卫班”和“志愿者在行动”两个专业社团和“安全文明志愿者”“绿色校园建设者”等以活动为主题的专业社团；人文拓展社团以发展学生学科能力为特色，有读书会、演讲社、篮球运动等专业社团；专业实践社团通过开展校外实践活动促进学生掌握专业知识、锤炼专业技能、培育专业素养，以畜牧专业“外科手术竞技”社团、果蔬专业“插花艺术”社团、电商专业“电商创业”社团、平面设计专业“画舞青春”“葫芦烙画”社团、高铁乘务专业“我型我塑”



学校为社会文化艺术专业“弦语箏情专业社团”学生社会添置音乐器材并支持她们参加区百人古筝大联弹活动

职业礼仪社团、文化艺术专业“剪纸”“古筝”“沙画”社团等为代表。专业特色明显、文化气息浓郁、活动开展经常，在专业社团活动中，学生们因熏陶而濡化，因喜爱而痴迷，因改变而精彩，很多学生都成为专业竞技的能人、心灵手巧的能手。

为发挥文化在育人上的浸润作用，学校将专业社团与“教师工作室”按专业大类或



社会文化艺术专业“民间舞蹈专业社团”学生社会服务进社区，为区敬老院老人们献上自编自演的“扇子舞”

从“更专业”的活动要求角度进行对接，进一步凸显了专业社团“服务专业学习和服务学生发展”的建设目标。为激励学生积极展示自身文明风采，学校在打造专业社团文化尤其是物质、活动文化上大力支持，如购置了相应器材、添置专用乐器、聘请专业人士和民间艺人进行专门指导等。多支专业社团队伍还走出校门，参加了当地举办的多项主题活动，如

2018年8月30日在冀州九州广场举办的首届百人古筝大联弹活动，为2018年9月29日开赛的衡水市国际马拉松赛事助威，参演2019年2月18日举行的冀州闹元宵城乡花会等，展示了中职生良好的文明形象。

教师工作室与专业社团相伴成长，是学校专业社团文化建设的重要特征。而教师工作室因教学改革和教师专业成长而生，必然要拓展其改革实践的平台以适应发展需要。这一需求，更进一步促进了专业社团建设。鉴于项目教学已经渗透进了社团活动中的现实，学校将平面设计专业“非



汽车运用与维修专业“未来之车”专业社团学生在教师指导下自制电动汽车并在学校技能艺术节获突出贡献奖

凡印象教师工作室”和“画舞青春专业社团”这一对师生群体纳入专业教学改革体系中予以综合考虑、全面推进：教师就如何将教学内容转化为学习项目、如何进行项目化教

学活动设计、如何规范项目化学生活动，在“教师工作室”这一共同成长空间内进行反复研讨，在“专业社团”这一实践落实的平台中积极尝试，把指导学生“做事”和指导学生“做人”紧密结合起来，改变了以学校和课堂为中心的传统模式，较好满足了学生对个性发展、对通过“行动”而学的要求。为浓厚专业技能社团的竞技文化氛围，激发专业技能社团积极备赛热情，专业教师工作室与专业技能社团之间的联系更为密切，集训过程中，指导教师一丝不苟、严中有爱，不仅鼓舞着学生战胜学习和训练中的“拦路虎”，学生也从老师们身上感受到了理解、关心和无私奉献精神。如畜牧兽医专业教师团队精心实施基本技能、单项技能、核心技能和综合技能训练模式，指导该专业“外科手术竞技”社团连年取得该项目全省团体一等奖。仅 2018 年，专业社团学生就先后在参加学校技能艺术节活动、参加省市中职学校学生技能比赛活动中取得 40 余个奖项，用沉甸甸的奖杯、红彤彤的证书展示了有志职校生勇攀高峰的豪情。



我能行！我骄傲！自信让抑制不住的笑容悄悄绽放。
手工制作文化传承社团学生在展示亲手制作的衍纸作

学生专业社团文化建设日趋全面化、深入化，逐步完成了由充实学生课余时间向促进学生专业发展的转变。秉承冀州“崇文重商、大气谦和、自强不息、敢为人先”的“九州之首”文化精髓，学校以举办校园文化与艺术节、创新学生社团活动为载体，以立德树人为根本目标，打造了“综合素养提升、传统文化继承、企业文化熏陶”三位一体互相融合渗透的校园文化特色。学校“非遗文化进课堂”的成功做法



学校“非遗文化进课堂”被省府网报导，图为平面设计专业剪纸社团学生在剪纸艺人指导下学习“宫廷剪纸”

2018 年 12 月 18 日被省政府网等网络媒体报道。

三、形成文化品牌，提供经验借鉴

学校重视通过组织学生参加“文明风采”竞赛等活动多渠道增强学生社会责任感和自信心，早在2008年12月，就曾获第五届全国中等职业学校“文明风采”竞赛优秀组织奖。

而今，伴随专业社团建设逐步进入成熟发展期，将其打造为学校、学生的学习品牌也已提上重要议程。目前，不少专业社团形成了自己的品牌活动，如：机加工专业“焊工实训工作室”指导“点废成金专业社团”，通过“废物再利用”方式加工制作师生用得上、用着安全的健身用品，实现了学校、企业、学生、教师共赢；平面设计专业“葫芦烙画专业社团”“畅想手绘专业社团”、社会文化艺术专业“剪纸社团”，将烙、绘、剪的作品交由“电商创业”社团通过互联网销售，不仅专业技能得到肯定，还获得了劳动回报；

“三皇炮捶武术队”除苦练体能、弘扬“为武之道、以德为本”的为人争先精神外，还先后在2017、2018年衡水市“李子鸣杯”第一届、第二届衡湖论剑比武暨武术段位考评活动中连获团体金奖，2017年11月，三皇炮捶被全国终身学习活动周工作小组、中国成教学会评为“终身学习品牌项目”；2017年12月，学校志愿服务团队荣获“第七届省教育系统优秀志愿服务组织”称号，在今年的“学雷锋践承诺志愿服务我先行”主题活动中，再展了职校生无私、奉献的时代风采。



在强身健体中传承中华优秀传统文化、优秀地域文化，十年磨一剑，学校坚持的三皇炮捶文化活动终获全国品牌



各专业师生共同组成的学校志愿服务团队被评为第七届河北省教育系统优秀志愿服务组织

学校专业社团文化育人从自发实践走向理性提升，以学校积极实施省教科规划重点德育课题研究为契机，深化经验总结和理论研究，《文化育人视角下职校“项目+工作室+专业社团”立德树人模式探析》《中职学生专业社团文化育人设计与实现路径》等成果先后在 2018 年《职教通讯》《职业技术教育》等期刊发表，为同类学校提供了经验借鉴。



学校专业社团文化育人从自发实践走向理性提升，形成的理论成果为同类学校打造专业社团文化提供经验借鉴



这甜甜的笑容，是青春的展示；这暖暖的祝福，是对未来的憧憬
正因有了文化，人才会更文明；正因文明滋养，才有民族的延续