

河北省教育科学研究“十三五”规划2016年度立项重点课题
文化育人视角下职校“项目+工作室+专业社团”立德树人模式研究

课题研究信息交流

(2017.6-2019.12)

主办：省教科规划重点课题1602020课题组

协办：衡水市中等职业教育德育中心教研组

二〇二〇年一月

《课题研究信息交流》 目录

总期数	年度期数	编发日期	信息题目
1	2017年第1期	6月2日	<ul style="list-style-type: none"> ★衡水市教育局成立市中职教育中心教研组,冀州职教中心被确定为德育教研组组长单位 ★冀州职教中心申报课题被批准为河北省教育科学研究“十三五”规划2016年度立项重点资助课题
2	2017年第2期	7月25日	<ul style="list-style-type: none"> ★课题主持人领取省教科规划2016年度重点课题立项通知书 ★课题组召开碰头会研讨课题近期工作 ★课题主持人向学校领导汇报课题进展工作 ★课题报告第二稿撰写完成 ★课题组完成第一批专家聘请工作
3	2017年第3期	9月15日	<ul style="list-style-type: none"> ★课题组面向全市开展省重点课题子课题申报工作 ★省重点课题开题论证会在冀州职教中心举行 ★《立德树人教研通讯》2017年第1期编印完成
4	2017年第4期	9月28日	<ul style="list-style-type: none"> ★省重点课题子课题申报初审工作顺利完成 ★衡水市教育局确定四所“中职德育科研实验学校” ★本课题开题报告列入衡水市中职教育中心教研组成立大会暨德育教研组2017年年会议程 ★本课题完成市级子课题审批工作 ★做好衡水市中职会议会务准备工作
5	2017年第5期	9月30日	<ul style="list-style-type: none"> ★衡水市中职教育中心教研组成立大会暨德育教研组2017年年会在冀州职教中心圆满举办
6	2017年第6期	10月20日	<ul style="list-style-type: none"> ★课题主持人参加衡水市“省教育科学研究‘十三五’规划2016年度立项课题培训会” ★冀州职教中心出台《意见》以本课题实施为抓手全力推进学校“六育人”工作
7	2017年第7期	11月25日	<ul style="list-style-type: none"> ★课题主持人参加全省中等职业学校德育成果评审活动培训 ★本课题取得重要阶段性成果 ★衡水市职教中心同仁来我校研讨德育科研工作
8	2017年第8期	12月10日	<ul style="list-style-type: none"> ★《职教学刊》刊出课题基础理论与实践框架成果 ★我校志愿服务团队荣获“河北省教育系统优秀志愿服务组织”称号
9	2017年第9期	12月15日	<ul style="list-style-type: none"> ★学校滏阳三皇炮锤武术队荣获“2017衡湖论剑”集体拳术团体金奖 ★课题组就加强和规范“工作室”建设拟定《意见》

10	2018 年第 1 期	1 月 20 日	<ul style="list-style-type: none"> ★本课题实践做法被推荐参评河北省思想政治工 作创新案例 ★课题主持人获“河北省中等职业学校德育工作先 进个人”荣誉称号
11	2018 年第 2 期	2 月 2 日	<ul style="list-style-type: none"> ★《衡水晚报》等媒体报道我校“小燕子”剪纸工 作室活动情况
12	2018 年第 3 期	2 月 27 日	<ul style="list-style-type: none"> ★课题组研制的《工作室建设管理办法》通过学校 审核
13	2018 年第 4 期	4 月 12 日	<ul style="list-style-type: none"> ★课题成果《文化育人视角下职校“项目+工作室+ 专业社团”立德树人模式理论支撑》撰写完成
14	2018 年第 5 期	4 月 16 日	<ul style="list-style-type: none"> ★本课题主持人被聘为首届河北省中职教育德育教 研组成员
15	2018 年第 6 期	4 月 20 日	<ul style="list-style-type: none"> ★课题核心成果《文化育人视角下职校“项目+工作 室+专业社团”立德树人模式探析》在《职教通讯》 公开发表
16	2018 年第 7 期	4 月 24 日	<ul style="list-style-type: none"> ★本课题“工作室”专题理论研究成果初步完成
17	2018 年第 8 期	5 月 21 日	<ul style="list-style-type: none"> ★我校师生在省中小学生诗文书画作品征集大赛活 动中获奖
18	2018 年第 9 期	5 月 28 日	<ul style="list-style-type: none"> ★省重点课题子课题暨衡水市中职德育 2017-2018 年度专项课题成果评审活动正式启动
19	2018 年第 10 期	6 月 12 日	<ul style="list-style-type: none"> ★《立德树人教研通讯》2018 年第 1 期编辑完成
20	2018 年第 11 期	6 月 20 日	<ul style="list-style-type: none"> ★课题主持人被中国伦理学会吸纳为个人会员
21	2018 年第 12 期	8 月 22 日	<ul style="list-style-type: none"> ★“十三五”规划省重点课题子课题暨衡水市中职德 育 2017-2018 年度专项课题阶段成果评审活动圆满 结束
22	2018 年第 13 期	9 月 1 日	<ul style="list-style-type: none"> ★本课题又一阶段成果在《职教通讯》公开发表 ★本课题组阶段论文成果被核心期刊《职业技术教 育》录用
23	2018 年第 14 期	10 月 25 日	<ul style="list-style-type: none"> ★本课题组两名成员应邀参加省中职德育评价试评 ★我校教师参与开发的“项目教学”教材正式出版
24	2018 年第 15 期	11 月 30 日	<ul style="list-style-type: none"> ★课题主持人参加省 2018 年中等职业教育德育学科 教学交流研讨会
25	2018 年第 16 期	12 月 10 日	<ul style="list-style-type: none"> ★深州市职教中心子课题成果论文在 2018 年 6 月《青 年时代》发表 ★景县职高子课题成果论文在《数码设计》《成才之 路》发表
26	2018 年第 17 期	12 月 11 日	<ul style="list-style-type: none"> ★滏阳三皇炮捶武术队获 2018 年“李子鸣杯”衡水 市第二届衡湖论剑演武大会集体器械金奖和体育道 德风尚奖

27	2019 年第 1 期	2 月 25 日	★实验学校两项课题获中国职教学会德工委“2018—2020 年度职业院校德育课题研究”立项
28	2019 年第 2 期	2 月 26 日	★本课题重要阶段论文在全国中文核心期刊《职业技术教育》2018 年第 35 期发表
29	2019 年第 3 期	2 月 28 日	★多所项目学校“文明风采”活动获衡水市教育局通报表扬 ★本课题又一阶段成果在专业期刊公开发表
30	2019 年第 4 期	4 月 15 日	★项目学校、课题主持人分别获 2018 年度河北省中等职业学校德育工作“先进集体”“先进个人”表彰
31	2019 年第 5 期	5 月 15 日	★冀州职教中心文明风采案例入选全国中等职业学校“文明风采”活动优秀案例并公开展示
32	2019 年第 6 期	6 月 3 日	★本课题后续研究项目获省职业教育科学研究“十三五”规划 2019 年度重点课题立项
33	2019 年第 7 期	6 月 25 日	★本课题子课题暨衡水市中职德育 2017-2018 年度专项课题进行结题鉴定工作正式启动
34	2019 年第 8 期	7 月 10 日	★本课题主干成果书稿初步完成
35	2019 年第 9 期	7 月 31 日	★课题组召开成果研讨暨课题结题鉴定准备工作专题会
36	2019 年第 10 期	8 月 18 日	★课题主持人应邀赴兄弟学校介绍推广课题成果和经验
37	2019 年第 11 期	9 月 28 日	★本课题研究总报告撰写工作基本完成
38	2019 年第 12 期	10 月 12 日	★“十三五”规划省重点课题子课题暨衡水市中职德育 2017-2018 年度专项课题结题鉴定工作顺利完成
39	2019 年第 13 期	10 月 20 日	★“十三五”规划省重点课题结题报告撰写完成 ★本课题组与河北科学技术出版社签订图书出版合同
40	2019 年第 14 期	10 月 28 日	★本课题完成课题结题验收材料提交工作
41	2019 年第 15 期	11 月 26 日	★主持人应邀到兄弟学校进行“教科研课题选题与申报”专题讲座
42	2019 年第 16 期	12 月 15 日	★主持人应邀到饶阳第一高级职业中学开展“教学能力提升”培训
43	2019 年第 17 期	12 月 25 日	本课题通过河北省教育科学规划领导小组办公室验收并获“优秀”鉴定等次

课题研究信息交流

二〇一七年第一期（总第1期）

主办：衡水市教育局
承办：衡水市十中职业教育中心教研室

2017年6月2日

★衡水市教育局成立市中职教育中心教研组，冀州职教中心被确定为德育教研组组长单位

★冀州职教中心申报课题被批准为河北省教育科学研究“十三五”规划2016年度立项重点资助课题

衡水市教育局成立市中职教育中心教研组 冀州职教中心被确定为德育教研组组长单位

为进一步提高中职学校专业教学管理水平和人才培养质量，增强教师的教研能力和管理能力，促进学科教师广泛进行校际交流，5月19日，衡水市教育局印发《关于成立衡水市中职教育中心教研组的通知》（衡教教研〔2017〕1号）。《通知》指出，衡水市中职教育中心教研组是隶属于衡水市职业教育研究室管理和指导的教育研究机构，承担着相关专业人才培养方案的制定、统筹指导专业教学改革、组织教师开展教研活动、共同开发校本教材等任务，同时对专业建设发展情况及相关行业发展趋势进行动态分析，为教育行政部门制定决策提供依据。

根据当前我市职业教育发展现状及各中职学校专业开设情况，衡水市教育局决定首批成立三个教研组，分别是：会计类教研组（含会计专业、会计电算化专业）、计算机类教研组（含计算机应用专业、平面设计专业）、德育教研组。由于多年来在德育教研、德育科研工作上的突出成效，冀州职教中心被确定为衡水市中等职业教育德育教研组组组长单位，张秀魁副校长被聘为组长，高立宁主任被聘为常务副组长。该组也是首批成立三个教研组中成员最多、覆盖面最广的教研组。

冀州职教中心申报课题被确定为河北省教育科学研究 “十三五”规划 2016 年度立项重点资助课题

5月27日，河北省教育厅发布《关于公布河北省教育科学研究“十三五”规划 2016 年度立项课题的通知》，高立宁主任主持申报的课题《文化育人视角下职校“项目+工作室+专业社团”立德树人模式研究》获得省教育科学研究“十三五”规划 2016 年度立项课题重点课题立项（编号：1602020）。

河北省教育科学研究“十三五”规划 2016 年度课题根据《河北省教育科学研究“十三五”规划纲要》设立，旨在加强教育科研队伍建设，充分发挥教育科学研究对教育决策、教育实践、学科发展的引领和支撑作用，促进教育工作者专业化发展，取得一批有影响力的高质量研究成果。按照《河北省教育科学规划办公室关于组织河北省教育科学研究“十三五”规划 2016 年度课题申报工作的通知》（冀教科规办函〔2016〕5号）精神，2016 年度课题类别包括：重大课题、重点资助课题、一般资助课题和一般课题。重点课题将获得一定额度经费资助。经省课题评审委员会审核，本年度我省共有 629 项课题获准立项，其中 83 项具有较高理论意义和应用价值的课题被确定为重点资助课题。

我校申报课题紧密结合学校“120 工程”实施，在学校近年来文化育人工作经验积累和专业培养工作中对“项目+工作室+专业社团”培养模式初

步探索基础上，将以“项目”、“工作室”、“专业社团”建设为抓手，着眼于“文化育人”“立德树人”在管理文化、教学文化、师徒文化、企业文化、社团文化的渗透共融，实现将校园文化建设、德育工作创新与深化教学改革不断整合，形成创新型人才培养模式。课题实践及成果都将为同类学校在进一步推进人才培养模式创新、提高人才培养质量、丰富办学内涵等方面提供有益经验借鉴。

河北省教育科学规划“十二五”期间立项的职业教育课题（部分）

重点课题（20项）（含立项、在研）

立项课题名称、负责人、立项年份、立项类别、立项级别

序号	负责人	课题名称	年份
160201	袁玉芹	《“项目+社团+工作室”三位一体培养模式构建与实施研究》	2011
160202	徐玉成	《“工学结合”模式下职业院校学生职业素养培养模式研究》	2011
160203	袁玉芹	《“工学结合”模式下职业院校学生职业素养培养模式研究》	2011
160204	袁玉芹	《“工学结合”模式下职业院校学生职业素养培养模式研究》	2011
160205	袁玉芹	《“工学结合”模式下职业院校学生职业素养培养模式研究》	2011

该课题为全省五项之一、衡水市唯一的一项获准立项的中等职业教育类重点资助课题，而且是编号居首的重点资助课题，为名副其实的中职教育“第一题”。这是我校首次参加省教育科学规划系列课题申报并获重点课题立项，不仅是学校近年来科研兴校工作的一次突破，更是冀州职教中心加强内涵建设、创建中职改革发展示范学校和“名牌”学校的又一重要成绩。

本简报面向衡水市中等职业教育德育中心教研组成员单位、省重点课题 1602020 课题组成员及参研人员交流，不定期以电子版形式出版。送衡水市职业教育研究室、省重点课题聘任顾问组成员阅。通联邮箱：dykt1602020@163.com。

课题研究信息交流

二〇一七年第二期（总第 2 期）

主办：衡水市教育科学研究所
承办：衡水市教育科学研究所办公室

2017 年 7 月 25 日

- ★课题主持人领取省教科规划 2016 年度重点课题立项通知书
- ★课题组召开碰头会研讨课题近期工作
- ★课题主持人向学校领导汇报课题进展工作
- ★课题报告第二稿撰写完成
- ★课题组完成第一批专家聘请工作

主持人领取省教育科学研究十三五规划 2016 年度立项重点课题立项通知书

7 月 7 日，课题主持人高立宁从冀州区教体局教研室领取了河北省教育科学规划领导小组办公室 5 月 27 日向其下达的河北省教育科学研究“十三五”规划课题立项通知书。按照通知要求，需在三个月内组织开题，并将实施方案和开题情况报衡水市教育科学规划领导小组办公室。

课题组召开碰头会研讨课题近期工作

7月12日，省重点课题主持人在研究室办公室召开碰头会，研究课题组成员和实验校设立问题。课题组副组长、教学二处主任任志伟，课题组成员、教学二处副主任刘爱华，课题组成员、学生处主任冯继华，课题组成员、就业处主任周伟等同志参加会议。主持人就在8月底、9月初完成开题论证工作谈了初步设想。根据《课题申请评审书》论证情况，与会人员进行了认真研讨，达成以下意见：1、由主持人拟定开题报告，课题组成员积极讨论后定稿；2、设立专家顾问组，聘请学校领导和校外专家给予课题过程指导；3、课题组成员根据业务擅长“认领”有关工作任务；4、设立部分子课题；5、开设微信公众号，提升课题影响力。会后，课题组成功申请“职校立德树人模式研究”微信公众号，并发布关于课题立项的第一篇信息。

课题主持人向学校领导汇报课题进展工作

7月18日，课题主持人向衡水市中职教育德育中心教研组长、研究室工作主管张秀魁副校长汇报一段时间来的课题进展情况。在根据17日部分课题组成员对开题报告初稿的意见进行汇总和修改后，将报告提交张校长审阅。张校长表示，学校对课题研究工作将给予大力支持，建议把课题工作与我校承担的衡水市中职教育中心教研组德育教研组工作结合起来，利用120工程建设平台和中心组平台，使课题研究发挥更大作用。并就做好“衡水市中职教育德育中心教研组成立暨省十三五规划重点课题开题会议”的筹备工作做出安排。

课题报告第二稿撰写完成

2017年7月24日，经过紧张工作，课题开题报告第二稿完成。在第二稿报告中，课题主持人对依托衡水市中职教育德育中心教研组设立子课题、

实验校作了谋划，并设计了子课题申请书，编制了课题研究工作规划表。同时，通过“冀职校本课题研究”“冀州职教中心工作交流群”微信群向尚在暑假休息期间的相关教师发布了《关于开展 2016-2017 年度校本研修课题结题鉴定和成果评奖工作的通知》（冀职研 [2017] 13 号），为在开学后申报衡水市中职教育德育中心教研组专项课题做好准备工作。

课题组完成第一批专家聘请工作

为保证课题取得高质量成果，经过近一周的沟通和联系，至 7 月 28 日，第一批课题组顾问专家最终确定。共聘请衡水市教育行政部门、衡水市教科规划部门以及项目学校（冀州职教中心）、实验学校（深州职教中心，志愿者工作有特色；景县第一高级职业高中，对口帮扶学校）、业务关联学校（冀州教师进修学校）相关领导 7 人担任课题组顾问，对课题研究及实验工作给予业务和工作指导。课题组将通过面交、寄送等不同方式向专家组成员送达聘书。

本简报面向衡水市中等职业教育德育中心教研组成员单位、省重点课题 1602020 课题组成员及参研人员交流，不定期以电子版形式出版。送衡水市职业教育研究室、省重点课题聘任顾问组成员阅。通联邮箱：dykt1602020@163.com。

课题研究信息交流

二〇一七年第三期（总第 3 期）

主办：衡水市职业教育研究室
承办：衡水市十种职业类学校德育中心德育处

2017年9月15日

- ★课题组面向全市开展省重点课题子课题申报工作
- ★省重点课题开题论证会在冀州职教中心举行
- ★《立德树人教研通讯》2017年第1期编印完成

课题组面向全市开展省重点课题子课题申报工作

8月29日，《衡水市职业教育研究室关于申报“十三五”规划省重点课题子课题暨德育中心教研组2017-2018年度专项课题的通知》在衡水市职业教育与成人教育网、衡水市“湖城职教”微信群向全市中职学校发布。这是省重点课题组争取衡水市职业教育业务管理部门支持，积极推进课题工作进程的一项重要措施和阶段成果。

《通知》由省重点课题主持人、衡水市中职教育中心教研组德育教研组常务副组长高立宁拟定，经衡水市中职教育中心教研组德育教研组张秀魁组长、衡水市职业教育研究室黄书林主任分别审阅，报衡水市教育局主管领导研究同意后发布。

《通知》指出，《文化育人视角下职校“项目+工作室+专业社团”立德

树人模式研究》是由衡水市中职教育中心教研组德育教研组（以下简称“德育教研组”）组长单位冀州职教中心申报承担的河北省教育科学研究“十三五”规划 2016 年度重点课题，已于 5 月 27 日由河北省教育科学规划领导小组正式批准立项。该课题研究紧密结合“120 工程”实施，将校园文化建设、项目教学实践、教师“工作室”、学生“专业社团”等多种元素统一于“立德树人”目标下，根植于一线中等职业学校工作实际和育人需要，为职校德育工作创新提供了一种新的思路和实现路径。为进一步拓展和深化项目学校已经实施的“项目+工作室+专业社团”教育教学模式改革实践，通过赋予其文化内涵、育德特色，将单一的教学模式创新升华为立德树人模式建构，全面提升中职学校立德树人工作质量与水平，同时也为召开德育教研组成立会议做好相应准备，经领导研究同意，开展“十三五”规划省重点课题子课题暨德育中心教研组 2017-2018 年度专项课题申报工作。

《通知》对申报人条件、选题要求、申报要求、报送材料要求作了规定，要求德育教研组各成员单位做好子课题推荐工作，并提供了《衡水市中职教育德育中心教研组“十三五”规划省重点课题子课题暨 2017-2018 年度专项课题申报评审书》《河北省教育科学“十三五”规划重点课题《文化育人视角下职校“项目+工作室+专业社团”立德树人模式研究》子课题研究实验管理细则》以及《河北省教育科学“十三五”规划重点课题〈文化育人视角下职校“项目+工作室+专业社团”立德树人模式研究〉介绍》三份附件，以便于各学校、教师深入了解课题，做好申报工作。8 月 24 日始，配合课题研究，学校研究室已面向全校教师启动了相应申报宣传工作。

省重点课题开题论证会在冀州职教中心举行

9 月 5 日上午 8:30—10:40，河北省教育科学“十三五”规划 2016 年度重点课题《文化育人视角下职校“项目+工作室+专业社团”立德树人模式研究》开题论证会在学校科技会堂一楼会议室举行。参加会议的专家组成员有衡水市教科规划办代景坤主任、衡水科技工程学校辛彩平副校长、衡

衡水市职教中心马成尧副校长、冀州区教师进修学校王兴德校长以及我校张华超校长、张秀魁副校长，因时间安排原因，吉朝利科长、贺永帅校长、刘建军校长未能与会。课题组核心成员、部分中层干部与会。

会议由张秀魁副校长主持。他首先代表学校向各位专家致欢迎辞，希望通过本次开题论证会，搭建起向先进学校学习的平台，促进我校不断提高德育科研能力和工作水平。

课题主持人高立宁代表课题组向专家介绍了课题的立项及准备情况，就选题背景和主要依据、课题研究目标和内容、课题研究思路与方法、课题实施步骤、预期研究成果等进行了认真汇报。随即，和课题组成员一起，接受了专家们的现场提问，双方互动研讨气氛相当活跃。专家们对本课题选题、设计及创新工作思路等给予高度评价。一致认为，课题选题方向正确，既响应党和国家对教育工作提出的立德树人根本任务要求，又紧密结合当前职业教育发展形势和项目学校立德树人培养模式改革现实需要，具有前沿意识，尤其是课题实现方式突出了校际协作，并以衡水市中职德育中心组为依托，从而对进一步发挥和提升项目学校作为“国家中职改革发展示范校”和“省中职名牌校”应有作用具有重要意义，有助于促进课题研究过程与成果为同类学校提供可借鉴经验。课题论证考虑全面、逻辑严谨，研究思路清晰、目标明确，子课题设计详实，创新特色鲜明。子课题的设立、多所学校的参与，有助于形成理论与实践紧密联系的工作氛围；上级教育行政部门、职业教育研究部门和项目学校的大力支持，来自不同层面科研队伍间的密切合作，都保证了课题成果顺利取得的可预期。

在对汇报要点逐项进行可行性评估同时，专家们还提出若干修改意见，为开题报告的进一步完善和今后的课题研究工作指明了方向。专家一致同意课题开题，并建议在课题组参与筹备、即将举行的“衡水市中职教育中心教研组成立暨德育教研组 2017 年年会”上，以会议议程形式由课题主持人做开题报告。课题主持人高立宁对各位专家的点评、指正代表课题组表示感谢，针对专家意见提出了改进措施。

最后，张华超校长作了热情洋溢的发言，他代表学校对各位专家的精心指导和辛勤劳动表示衷心感谢，表示将一如既往地鼓励并支持课题研究

工作，在人员、经费和时间等方面给予全力支持，确保课题研究顺利开展。同时，向课题组提出期望，要以课题研究为契机，把有志课题研究工作的人员有力地组织起来，激发全校教师更高的科研热情，营造更浓厚的科研氛围，进一步提升我校教育教学质量。

张秀魁副校长作总结发言，指出在学校质量提升工程建设的关键时期，本次开题论证会对于营造学校良好的德育科研环境，提升教师德育科研能力，推动学校在教育教学改革过程中实现可持续发展具有重要意义。要求课题组把专家建议和张校长讲话精神传达给每名课题参与人员、每名教师，扩大重点课题影响力，争取把课题做成精品课题，发挥更大的科研效益。

论证会前，张秀魁副校长代表学校和课题组向应邀与会的衡水科技工程学校辛彩平副校长、衡水市职教中心马成尧副校长递交了课题组专家顾问聘书。由此，通过7月底、9月初的两次聘请，9人课题专家顾问组最终形成。

经专家签字的本课题《河北省教育科学“十三五”规划课题开题报告》报表将报送衡水市教育科学规划办公室备案审核。

《立德树人教研通讯》2017年第1期编印完成

9月11日，为筹备中的“衡水市中职教育中心教研组成立大会暨德育教研组2017年年会”准备会议材料以及作为衡水市中职教育德育中心教研组2017年工作的一项重要内容，由课题组负责编辑的《立德树人教研通讯》第一期编印完成。

《立德树人教研通讯》是由衡水市职业教育研究室主管、衡水市中职教育德育中心教研组组长单位冀州职教中心负责编辑的衡水市中职教育德育中心教研组会刊。

本期《立德树人教研通讯》刊登了《衡水市教育局关于成立衡水市中职教育中心教研组的通知》《衡水市中职教育德育中心教研组工作章程》等管理文件，重点推出了河北省教育科学研究“十三五”规划2016年度立项

重点课题《文化育人视角下职校“项目+工作室+专业社团”立德树人模式研究》开题报告。在“工作交流”栏目，以《依法施教 因材施教 创新执教 探索职校德育教学新思路》为题，介绍了冀州职教中心开展德育教学改革的一些经验做法。

《立德树人教研通讯》面向全市中职教育德育中心教研组成员学校开展专家论坛、学科建设、理论探讨、经验交流等栏目稿件以及德育工作创新案例、优秀德育活动设计等反映成员学校德育工作特色的成果征集工作。省重点课题组将努力把《立德树人教研通讯》打造成课题成果展示的重要窗口和平台。《通讯》将向德育教研组成员单位免费赠阅。

本简报面向衡水市中等职业教育德育中心教研组成员单位、省重点课题 1602020 课题组成员及参研人员交流，不定期以电子版形式出版。送衡水市职业教育研究室、省重点课题聘任顾问组成员阅。通联邮箱：dykt1602020@163.com。

课题研究信息交流

二〇一七年第四期（总第4期）

主办：衡水市职业教育研究室
衡水市职业教育德育中心德育教

2017年9月28日

- ★省重点课题子课题申报初审工作顺利完成
- ★衡水市教育局确定四所“中职德育科研实验学校”
- ★本课题开题报告列入衡水市中职教育中心教研组成立大会暨德育教研组2017年年会议程
- ★本课题完成市级子课题审批工作
- ★做好衡水市中职会议会务准备工作

省重点课题子课题申报初审工作顺利完成

9月18日，按照《衡水市职业教育研究室关于申报“十三五”规划省重点课题子课题暨德育中心教研组2017-2018年度专项课题的通知》要求，自《通知》发布之日起，共收到来自衡水市中职教育德育中心教研组各成员单位通过快递寄送或申报人直接报送的子课题24项。经省重点课题组、德育中心教研组认真组织初审，初步确定拟立项专项课题18项。其中，有6所德育中心组成员单位申报了实验学校，占到了成员单位总数的31.57%。

为进一步推进全市中职学校形成浓厚德育科研工作氛围，增强中职学

校参与德育工作创新、实践的主动意识，开展好课题实验工作，课题组以衡水市职业教育研究室名义草拟了《关于确定冀州职教中心等六所中职学校为“衡水市中职德育科研实验学校”的请示》，并 18 项德育中心教研组 2017-2018 年度专项课题拟立项名单，送交衡水市职业教育研究室，提请衡水市教育局主管领导批准。

衡水市教育局确定四所市级“中职德育科研实验学校”

9 月 19 日，衡水市教育局印发《关于确定四所中职学校为“衡水市中职教育德育科研实验学校”的通知》（衡教职研〔2017〕2 号）。《通知》指出，为进一步促进职业教育德育工作的改革和发展，在全市范围内形成浓厚德育工作科研氛围，增强中职学校参与德育工作创新实践的主动意识，确定四所中职学校为“衡水市中职教育德育科研实验学校”。《通知》要求四所实验学校要“通过目标引导、全员参与，确保育人成果在全市范围内起到良好的示范作用”。同时，要求其他中职学校要“重视德育工作的开展，在方式方法以及目标效果上对标先进”，“将科研理论运用到育人实践当中去”。

实验学校的设立和确定不仅是衡水市教育局对中职学校德育科研工作的重视，更彰显了对本课题研究工作的重视和支持。从“请示”到《通知》，仅仅一天的时间，这不仅是一种效率，更是一种态度。课题组将以加倍的努力回报各级领导给予的支持。

本课题开题报告列入衡水市中职教育中心教研组 成立大会暨德育教研组 2017 年年会议程

9 月 22 日，衡水市职业教育研究室下发《关于召开衡水市中职教育中心教研组成立大会暨德育教研组 2017 年年会的通知》（衡教职研函〔2017〕2 号）。

《通知》指出，按照《衡水市教育局关于成立衡水市中职教育中心教研组的通知》（衡教职研〔2017〕1号）部署，结合全市中职学校教研工作实际，为进一步推动中心教研组工作开展，发挥中心教研组应有积极作用，经衡水市教育局主管领导批准，定于2017年9月29日在冀州职教中心召开衡水市中职教育中心教研组成立大会暨德育教研组2017年年会。

《通知》在“会议内容”中将本课题开题报告列入衡水市中职教育中心教研组成立大会暨德育教研组2017年年会日程。在本次会议上，还将宣布省重点课题子课题暨德育教研组2017-2018年度专项课题立项结果并颁发证书。

《通知》要求衡水市各县市区教育局职教股股长，各中职学校主管副校长、教务主任、德育工作负责人，省“十三五”规划重点课题专家顾问组成员，拟批准立项的省重点课题子课题暨德育教研组专项课题主持人等参加会议。《通知》以附件形式公布了拟立项“十三五”规划重点课题子课题暨德育教研组2017-2018年度专项课题名单。

《课题研究 with 实验指导手册》编印完成

9月24日，课题组开发的《课题研究 with 实验指导手册》编印完成。这是课题组从课题获批立项以来全体人员共同努力的工作结晶，也是课题工作取得的一项重要阶段成果。

本《手册》汇集了批准文件、组织机构、实施方案、工作规划、研究指导、课题管理等六个方面的内容，供课题组及经批准设立的子课题、实验校相关人员开展研究及实验工作使用，是开展课题工作的基本依据和规范性资料。根据研究与实验工作的深入开展，结合工作过程中遇到的新问题，课题组还将陆续出台部分制度规范、辅导报告等课题文件。

本课题完成市级子课题审批工作

9月25日，本课题组向衡水市教科规划领导小组办公室提出的《关于设立子课题工作的请示》获得批准。《职业学校校园文化对接专业培养的现状、问题及对策研究》等拟批准立项为衡水市中职教育德育中心教研组2017-2018年度专项课题的18项课题被确定为本课题市级子课题。子课题《立项证书》除加盖“衡水市职业教育研究室”公章外，加盖“衡水市教科规划领导小组办公室”公章工作也已完毕。这意味着所有本课题子课题研究成果都将被视为市级规划课题研究成果。课题组将健全制度、规范管理，确保在衡水市教育行政主管部门和衡水市教科规划领导小组办公室领导、监督下，对各子课题指导到位，以取得圆满预期研究成果。

做好衡水市中职会议会务准备工作

9月27日，主持人向校领导汇报我校承办的“衡水市中职教育中心教研组成立大会暨德育教研组2017年年会”准备工作，拟定了组织领导机构和相关各处室分工，制订了《冀州职教中心承办衡水市中职教育中心教研组成立大会暨德育教研组2017年年会准备工作安排》，计划28日下午召开校长主任会做好专门部署，以迎接全市中职学校会议代表们的到来。

本简报面向衡水市中等职业教育德育中心教研组成员单位、省重点课题1602020课题组成员及参研人员交流，不定期以电子版形式出版。送衡水市职业教育研究室、省重点课题聘任顾问组成员阅。通联邮箱：dykt1602020@163.com。

课题研究信息交流

二〇一七年第五期（总第 5 期）

主办：衡水市职业教育中心德育教研室
承办：衡水市十种职业类学校德育中心德育组

2017 年 9 月 30 日

★衡水市中职教育中心教研组成立大会暨德育教研组 2017 年年会在冀州职教中心圆满举办

衡水市中职教育中心教研组成立大会暨 德育教研组 2017 年年会在冀州职教中心圆满举办

9 月 29 日，一个平常的日子，一个不平凡的日子。

骄而不燥的阳光下，欲寒还暖的晨风中，以宫墙红为建筑主色调的冀州职教中心校园里，迎来了一批批来自衡水市各市县教育行政部门、中等职业学校的嘉宾。今天，衡水市中职教育中心教研组成立大会暨德育教研组 2017 年年会将在这里举办。这是一次衡水中职教育教研工作者的盛会。

8:30 分，衡水市教育局党组副书记任忠秀、衡水市职业教育研究室主任黄书林、衡水市教育局职成教科副科长杨志云、冀州区教育体育局局长卢乃稳、冀州职教中心校长张华超、冀州区教育体育局教科科长李新玲等领导主席台就坐，第一阶段会议开始。衡水市职业教育研究室主任黄书林主持会议。衡水市教育局职成教科副科长杨志云宣读《衡水市教育局关

于成立衡水市中职教育中心教研组的通知》（衡教职研〔2017〕1号）。

衡水市教育局党组副书记、调研员任忠秀向首批三个市级中心教研组组长颁发聘书。会计类教研组组长、衡水市科技工程学校副校长辛彩平，计算机类教研组组长、衡水市职教中心副校长马成尧，德育教研组组长、冀州职教中心副校长张秀魁，相继做表态发言。

衡水市教育局党组副书记、调研员任忠秀作重要讲话。他对全市中职教育中心教研组的成立表示祝贺，强调指出，中等职业学校教研工作是解决中职教育实践中存在问题的重要窗口，是提高教师业务水平、促进教师成长和人才培养质量不断提升的主要途径。对如何加强全市中职教研工作、深化教学改革、提高教育质量，他提出几点要求：

首先，要提高认识，认清教研工作的重要意义。我市职业教育改革需要在理论指导下有序进行，教研工作应该走在实践前面，并作好理论上的准备。职教教研工作者应进一步认清教育研究工作的重要性，切实将教学理论和教学实践紧密对接。

其次，要形成氛围，追求教研工作实效。他指出，开展教研工作，要注重丰富教研手段。全市中职中心教研组要以专业建设的科学发展为基础，以多元化、科学化的教研活动为手段，为促进教师发展和教育质量的提高打造优质平台。要注重成果应用，将课题成果和研讨成果切实运用到实际教学过程中，充分体现“研以致用”，真正实现为教学质量服务、为人才培养服务。要注重实现全面发展，在教研过程中要把专业课和基础课要放在同等重要地位，做好顶层设计，让我们培养出来的学生既有过硬的专业技能，又有良好的人格素养。

第三，要更新理念，把握教研的时代方向。当今中职课堂，已由“粉笔+黑板”的传统模式转型为以学生为中心的网络信息化教学模式。因此，教研工作也要跟上时代步伐，体现变革、实现创新。

第四，要开展交流，共享教研成果。中心教研组承担着相关专业人才培养方案的制定、统筹指导专业教学改革、组织教师开展教研活动、共同

开发校本教材等任务，同时对专业建设发展情况及相关行业发展趋势进行动态分析，为教育行政部门制定决策提供依据。各成员单位要充分开展交流活动，将好的教学经验、做法、体会充分共享，将存在的不足和困惑拿出来充分探讨，实现全市中职学校齐头并进、共同提高。

第五，要深化对接，拓展教研空间。要不断寻求教研工作新的结合点和创新点。一是要与校企合作对接，二是要与就业创业对接，三是要与升学发展对接。

他对全市中职教育教研工作者提出期望，指出：当前是我市职业教育和职教教研加快发展的重要时期，大家要以科学发展观为指导，坚持以能力为本位，以创新为动力，锐意进取，开拓创新，充分发挥职业教育研究工作“专业引领、质量提升”的重要作用，为大力推进全市职业教育的改革发展，全面提高中等职业学校人才培养质量作出新的更大贡献。

短暂会间休息后，德育教研组 2017 年年会会议即会议第二阶段开始。德育教研组长、冀州职教中心副校长张秀魁主持会议。

德育教研组副组长信月华宣读《衡水市中职教育德育中心教研组章程》，提请与会成员单位代表审议，获得一致通过。

衡水市职业教育研究室主任黄书林宣读《衡水市教育局关于确定四所中职学校为“衡水市中职德育科研实验学校”的通知》（衡教职研[2017]2号），并向实验学校颁发证书。

德育教研组长、冀州职教中心副校长张秀魁向与会代表介绍了《衡水市中职教育德育中心教研组 2017 年工作计划》。

以课题为抓手、全力推动成员单位德育科研工作水平上台阶是德育教研组 2017-2018 年度的重要工作内容之一。以德育教研组常务副组长高立宁主持承担的河北省教育科学研究“十三五”规划 2016 年度立项重点课题《文化育人视角下职校“项目+工作室+专业社团”立德树人模式研究》为平台，在衡水市职业教育研究室、衡水市教育科学规划领导小组办公室支持下，面向全市中职学校立项了 18 项省重点课题子课题暨衡水市中职德育专项课

题。9月5日，按照省教科规划部门要求，课题组举行开题会，课题顾问组部分专家与会，对课题开题报告进行了论证，并一致同意开题。课题顾问组成员、衡水市职教中心副校长马成尧宣读省重点课题立项通知，课题顾问组成员、衡水科技工程学校副校长辛彩平宣读省课题专家评议意见。

本次年会既是省重点课题的启动会，又是实验学校和子课题下步工作的培训会。省重点课题主持人、德育教研组常务副组长高立宁做课题开题报告，从课题的提出及价值意义、研究的现实背景和主要依据等九个方面，对课题进行了阐释，为下步工作开展指明了方向。

与会领导向获准立项的省重点课题子课题暨衡水市中职德育专项课题主持人颁发立项证书。

正如衡水市教育局党组副书记、调研员任忠秀同志在讲话中所指出的：这次会议，是衡水市中职教育教研工作中一次具有里程碑意义的会议，它将成为衡水市中职教育教研工作创新的新起点。

硕果累累挂枝头。在衡水市中职教育中心教研组成立大会暨德育教研组2017年年会东风吹拂下，作为会议承办单位和德育教研组组长单位，冀州职教中心将和全市其他中职学校一道，扬起职教教研工作的风帆，为全市中职教育改革创新、取得更多丰硕成果而努力。

衡水市辖各市区教育局职能部门、各中职学校主管领导及部门负责人，省“十三五”规划重点课题顾问组部分成员，省重点课题子课题暨德育教研组专项课题主持人及教师代表等，共计140余人参加了本次会议。

本简报面向衡水市中等职业教育德育中心教研组成员单位、省重点课题1602020课题组成员及参研人员交流，不定期以电子版形式出版。送衡水市职业教育研究室、省重点课题聘任顾问组成员阅。通联邮箱：dykt1602020@163.com。

课题研究信息交流

二〇一七年第六期（总第6期）

主办：衡水市教育科学研究所
承办：衡水市教育科学规划领导小组办公室

2017年10月20日

★课题主持人参加衡水市“省教育科学研究‘十三五’规划2016年度立项课题培训会”

★冀州职教中心出台《意见》以本课题实施为抓手全力推进学校“六育人”工作

课题主持人参加衡水市“省教育科学研究‘十三五’规划2016年度立项课题培训会”

10月13日上午9:00-11:00，我校课题主持人高立宁和课题组成员刘爱华老师参加了在衡水市洞天宾馆召开的河北省教育科学研究“十三五”规划2016年度立项课题培训会。本次培训会由衡水市教育科学规划领导小组批准、衡水市教育科学规划领导小组办公室组织召开。

衡水市教育科学规划领导小组办公室主任、衡水市教育科学研究室主任张莉作重要讲话。她就衡水市“十二五”以来的省市教科规划课题立项工作做了回顾，对步入“十三五”初年即2016年我市在省规划课题立项中取得的成绩给予肯定，对开展好省级课题研究工作提出了明确要求和指导

意见。

随后，衡水市教科规划办办公室代景坤老师以《省级立项课题的管理及要求》为题，从省级立项课题的分类、2016年衡水市获批立项情况、立项课题的管理等三个方面进行了介绍和培训，要求全部课题必须于10月底前完成开题论证，11月底前递交开题报告等课题材料。

衡水市各县（市、区）教育局规划办负责人、各省级课题主持人等共计60余人参加了会议。

作为河北省教育科学研究“十三五”规划2016年度重点课题，我校承担的《文化育人视角下职校“项目+工作室+专业社团”立德树人模式研究》课题5月27日被河北省教育科学规划领导小组正式批准立项（课题编号：1602020）。严格按照立项通知要求启动研究工作，我校已经在9月5日举办了开题论证会，并根据专家意见进一步完善相关措施后，于9月29日召开的衡水市中职教育中心教研组成立大会暨德育教研组2017年年会上由主持人做开题报告。课题得到了衡水市教育局、衡水市职业教育研究室、衡水市教科规划办领导的重视和支持，衡水市教育局发文确定了四所实验学校，衡水市职业教育研究室、衡水市教科规划办批复立项了18项市级子课题。在年会上，除向各主持人颁发立项证书外，还印发了《课题研究与实验指导手册》，作为有序开展课题研究工作的基本操作规范。

培训会前，我校作为已完成开题任务的三所学校之一，向衡水市教科规划办提交了全部课题开题档案资料。通过参加培训，更加鼓足了我校课题研究人员做好研究与实验工作的信心，做在前面、在前面做好、做科研创新的先行者，冀州职教中心省重点课题组将努力做出更加出色的工作成绩。

冀州职教中心出台《意见》以本课题实施为抓手 全力推进学校“六育人”工作

10月16日，冀州职教中心出台《关于以德育课题研究为抓手、促进学

校“六育人”工作的安排意见》（冀职〔2017〕11号），对以学校主持承担的河北省教育科学研究“十三五”规划2016年度立项重点课题《文化育人视角下职校“项目+工作室+专业社团”立德树人模式研究》为抓手、深入开展德育创新工作作出部署。

《意见》指出，我校历来有重视德育科研工作的优良传统。自建校以来，学校教师主持或参与完成国家、省、市各级德育课题十余项，有力促进了我校德育工作整体上水平。通过课程教学、校园文化、社会实践、心理辅导等多种途径全方位育人，学校德育工作多次得到上级肯定，涌现和形成了一批德育工作骨干与德育科研成果。2017年5月，我校被衡水市教育局确定为衡水市中职教育德育中心教研组组长单位。9月29日，衡水市中职教育中心教研组成立大会暨德育教研组2017年年会在我校成功召开。这都表明，我校德育科研工作做到了同等学校前列。为进一步深入贯彻习近平总书记加快发展职业教育的重要指示精神，落实立德树人根本任务，结合我校《文化育人视角下职校“项目+工作室+专业社团”立德树人模式研究》省重点课题研究工作的全面展开，学校出台了本意见。

《意见》从四个方面对以德育课题研究为抓手、促进学校“六育人”工作提出要求。

首先，充分认识德育科研对提升立德树人工作质量的重要意义。《意见》强调，我校德育工作实践也已证明，开展德育科研是加强学校德育工作、提高学校德育实效的有效手段。但目前学校德育工作与当前职业教育改革发展的形势、与家长对学校促进孩子全面健康成长成才的渴望、与党和国家进一步加强学校德育工作的要求，还存在着不少差距。做好德育科研工作，不仅有利于改变德育工作实践中的“经验主义”现象，克服或多或少存在的轻视德育科研工作的倾向，还有利于消除教职工对搞德育科研的畏难情绪，形成我校全员育人、全程育人、全方位育人的德育工作新格局。同时，德育科研的过程也是德育工作创新的过程，通过对德育内容、方法、途径的丰富拓展，更有利于教学模式、人才培养模式的革新与改进，从而全面提升学校立德树人工作质量，打造出冀州职教中心的办学亮色和特色。

第二，要全面发挥广大教师在学校德育科研工作中的主力军作用。《意

见》指出，立德树人、教书育人是中等职业学校教师肩负的光荣职责。作为中等职业教育基层一线教师，在教育教学实践中积累了丰富育人经验同时，在面对新情况、新问题时都会产生新的困惑。这种现象的存在，一方面，直接影响和制约着学校立德树人的成效，另一方面，也使教师们产生强烈的研究愿望。学校已先后采取了一些改进措施，如开齐开全上级规定的德育课并配备相应师资，对专业课、基础课、实训课程突出德育目标提出明确要求，设立德育校本研修任务课题，加强班主任工作绩效考核重新修订执行《冀州职教中心班主任工作绩效考核办法》等，但教师大面积参与德育科研的工作局面尚未形成。有鉴于此，依托《文化育人视角下职校“项目+工作室+专业社团”立德树人模式研究》课题，在衡水市教育局领导支持下，通过面向全市中职学校开展申报子课题工作，提升我校教师德育科研参与热情，对促进我校德育工作质量具有非常的积极作用。全体教师要秉承我校“以人为本，追求卓越”的办学理念，从“干事业”高度、以“树人”要求扎实做好本职工作，扎实搞好德育科研，去认识和实现自身价值，真正全面发挥学校发展主力军的作用。

第三，要以课题研究为抓手积极丰富德育工作的实施途径和载体。省重点课题《文化育人视角下职校“项目+工作室+专业社团”立德树人模式研究》是一项以立德树人为出发点和落脚点，涉及校园文化建设、教学模式改革、教师素质提升、学生品德培养等多方面工作的德育类课题。课题精心设计的实施途径和载体，基本涵盖了《中小学德育工作指南》中提出的六个“育人”层面。“课程育人”上，课题从推进项目教学改革入手，提出了在课程教学中进行“项目”设计，将育德目标融于指导学生完成“项目”的过程中的构想。不论德育课，还是专业课、实训课、素养课、体育课教师，都要绷紧“育德”这根弦儿，围绕课程目标，联系学生实际，挖掘课程德育内涵，形成“个个课堂都讲德，门门课程都养德”的浓厚氛围。“文化育人”上，课题着眼于文化的熏陶和潜移默化功能，着眼于校园文化在全面塑造学生职业、品德、人文等综合素养上具有的独特优势，以“文化育人”视角来考察和探索适合职业学校特点的人才培养模式。各处室要抓住时机，结合我校“120工程”项目在校园文化建设方面的工作目标，结

合目前学校文明校园创建活动，以科研的严谨态度、务实的工作作风，提升校园软、硬环境建设等多方面的文化品位，营造体现主流意识、时代特征、学校特色的校园文化氛围，提高校园文明水平，让校园处处有文化，处处文化都育人。“活动育人”上，课题紧密围绕学校已经初见成效的工作室建设、专业社团活动，就促进和规范助力教师专业成长、提升教师育德能力的“工作室”活动内容、形式、考核等进行了设计，对依托专业组建学生社团并在主题鲜明、内容丰富、形式多样、吸引力强的专业课余活动过程中促进学生养成良好思想品德和行为习惯形成了工作思路。各处室在根据职能组织开展好各类活动同时，教学处、学生处、就业处等还要积极挖掘专业文化、引进企业文化、弘扬传统文化，坚持专业特色和促进学生个性发展相结合的原则，鼓励、支持、规范学生专业社团建设和活动的开展。研究室、教学处等处室也要结合教学模式改革和课题实践需要，就教师工作室建设制订和完善相应制度。学校将创造条件为工作室、学生专业社团提供经费、场地、活动时间等方面的保障。“实践育人”上，课题以项目、专业社团活动为切入点，对实施“实践育人”提出了新的思路和载体。各处室要结合课题研究，针对不同专业、年级学生身心发展特点和能力情况，组织教师精心设计各类实践活动，不断增强学生的社会责任感、创新精神、实践能力、职业道德意识等。“管理育人”上，各处室要结合目前正在进行的“明职责、理制度”集中行动，进一步明确各岗位教职员工的育人责任，进一步将社会主义核心价值观要求贯穿于各项管理制度的每个细节当中。学校将加大师德考核力度，树立一批爱岗敬业、教书育人、善于钻研、成效突出的教学骨干和优秀班主任、德育工作者典型，把师德表现作为教师资格注册、年度考核、职称评审、岗位聘用、评优奖励的首要标准。“协同育人”上，课题加大了对学校全员育人、全程育人、全方位育人方式方法的挖潜力度，并且课题在课题组人员组成、子课题申报立项、课题实验学校确定上也突出了协作、联合特色。我校历来重视协同育人，还将继续加大工作力度，通过成立专业建设委员会、举办校园开放日、与本地团妇组织建立联动机制等，构建起有声有色的社会共育机制。

第四，要着力完善以课题研究为抓手促进“六育人”的保障措施。承

担省教科规划 2016 年度重点课题，不仅是我校单枪匹马的一项德育科研任务。作为国家中等职业教育改革发展示范学校和建设中的河北省中等职业学校名牌学校，我们应发挥排头兵作用，在大胆创新中形成和积累可以借鉴和具有推广价值的课题成果。《意见》从明确处室职责、健全工作机制、吸引多方参与、推动推广应用等四个方面制定了相应保障措施，将以冀职智慧服务全市中职学校取得共同发展，以进一步推动学校社会声誉和办学效益的提升。

该《意见》由本课题组拟定，同样是课题推动工作过程中的一项阶段性成果。

本简报面向衡水市中等职业教育德育中心教研组成员单位、省重点课题 1602020 课题组成员及参研人员交流，不定期以电子版形式出版。送衡水市职业教育研究室、省重点课题聘任顾问组成员阅。通联邮箱：dykt1602020@163.com。

课题研究信息交流

二〇一七年第七期（总第7期）

主办：衡水市职教中心
承办：衡水市职教中心德育处

2017年11月25日

- ★课题主持人参加全省中等职业学校德育成果评审活动培训
- ★本课题取得重要阶段性成果
- ★衡水市职教中心同仁来我校研讨德育科研工作

课题主持人参加全省中等职业学校 德育成果评审活动培训

10月24日，全省中等职业学校德育成果评审活动培训班在石家庄市军兴宾馆开班。本次培训由省教育厅职成教处举办，本课题主持人与来自全省各市职成教处(科)、各中等职业学校从事德育、教学管理工作的相关负责人110余人一道参加了培训。

省职业教育研究所景宏华主任主持培训会。她从立德树人是职业教育的根本任务更是每名职教工作者的职责入手，介绍了举办这次培训的目的，即推进职业院校“全员、全过程、全方位”育人模式有效实施，提升职业教育工作者德育科研能力，对省职业学校德育成果评审活动进行解读等，对培训会议程作了说明。

河北省教育科学规划办公室副主任许银海做《教育科学研究课题的选题及课题设计论证》专题培训报告。他从怎么把教育教学问题转化为课题、选题的策略、课题设计论证等三个方面，结合教育科研理论和个人多年工作实践经历，分享了成功开展课题论证和研究的经验，对与会人员开展职业教育课题研究工作提出了建议。

14: 30 分，下午阶段的培训开始。首先，河北师大信息技术学院教育技术系主任王润兰教授就信息技术时代如何利用信息技术手段整合德育资源讲好“数字故事”做了示范和制作指导。

17: 00，景宏华主任作《河北省职业教育优秀德育成果展评活动方案》说明。

这是一次以问题为导向，目标明确、意义鲜明的培训。通过培训，包括本课题主持人在内的与会者，对教育科学研究的目的、方向、技术有了进一步的认识，加深了对德育过程、成果展示途径方式的理解，也为参与即将开展的德育成果展评活动做好了思想上的准备。

本课题取得重要阶段性成果

10月27日至11月8日，在课题前期研究基础上，经过课题核心成员间的反复探讨，课题主持人执笔撰写的《文化育人视角下职校“项目+工作室+专业社团”立德树人模式探析》论文基本完成。论文分引言、相关研究回顾、研究假设、核心概念和模式架构、模式的实践逻辑分析与讨论、结论六部分，提出了包括社会文化对中职校园文化影响及校园文化内部主要结构、“项目+工作室+专业社团”模式的文化意蕴和德育内涵架构、“项目+工作室+专业社团”立德树人模式运行保障机制等主要模型在内的模式框架，对模式实践逻辑进行了分析讨论。该文是本课题立项以来取得的一项奠基性阶段成果，对课题研究与实践进一步深入具有方法论指导意义。

衡水市职教中心同仁来我校研讨德育科研工作

11月24日下午，衡水市职教中心团委书记李杰英带领该校就业部、升学部政教处等从事学生德育工作的中层干部一行四人来我校研讨交流德育科研工作。我校研究室主任、省重点德育课题课题组组长高立宁及部分课题组成员热情接待了衡水职教中心同仁。

在9月29日举行的衡水市中职教育中心教研组成立大会暨德育中心教研组2017年年会上，由衡水市职教中心曹丙浩副校长担任主持人的《加强职业学校专业社团管理和建设的实践研究》课题被正式批准为河北省教育科学规划十三五重点德育课题市级子课题。为进一步推进该校课题研究工作，曹校长就工作交流、研讨事宜与总课题组进行了积极沟通，并对因患感冒未能亲自成行电话表达歉意和遗憾。

在会议室，高立宁主任代表学校总课题组对衡水市职教中心同仁的到来表示欢迎，感谢曹校长等校领导和各位来访同仁在前期市级子课题申报期间对总课题组工作给予的信任和德育中心教研组工作的支持。就课题开题以来的进展情况、下步工作思路及衡水市职教中心子课题研究的操作事宜，高立宁主任向来宾作了专题介绍，并提出建议意见。

自课题启动以来，课题组主要做了三方面工作：（1）参加科研培训，提升业务能力；先后组织课题组人员参加了省市两级德育科研培训活动。（2）营造科研氛围，出台课题文件；在学校支持下，课题组拟定的文件《关于以德育课题研究为抓手、促进学校“六育人”工作的安排意见》以学校红头文件形式向全校各处室下发，对学校以本课题实施为抓手、深入开展德育创新工作作出部署。（3）进行核心设计，搭建基础框架；在课题前期研究基础上，完成《文化育人视角下职校“项目+工作室+专业社团”立德树人模式探析》核心阶段性成果，提出了包括社会文化对中职校园文化影响及校园文化内部主要结构、“项目+工作室+专业社团”模式的文化意蕴和德育内涵架构、“项目+工作室+专业社团”立德树人模式运行保障机制等主要模型在内的模式框架，为下步工作实践制订了操作指南。就成果中的三个示意图，高立宁主任逐一作了详细阐述。

就下步工作安排，主要思路为：**(1)**召开一次课题组会议，专门就阶段性核心成果的完善实施进行一次专题研讨，初步形成一些技术性问题的解决方案（如深化项目教学改革文件的拟定、工作室及专业社团的相关管理制度等）；**(2)**以举办 2016-2017 年度校本课题验收表彰和 2017-2018 年度校本课题申报立项会议为契机，推介课题成果，并对学校承担的 10 项市级子课题的负责人进行业务培训；**(3)**指导各子课题组修改课题实施方案，为圆满完成一个周期的课题实验做好相应准备。以上各类资料也将及时通过课题微信群、QQ 群等媒介向各兄弟学校子课题组发送。

就衡水市职教中心承担的子课题研究思路，高立宁主任、课题组副组长教学二处任志伟主任从课题设计、具体实施等方面与各位同仁进行了深入探讨和交流。衡水市职教中心各位同仁对我校毫无保留的经验介绍和悉心解答表示真诚感谢。陪同交流的还有课题组成员、学生处冯继华主任，课题组成员、教学二处刘爱华副主任，研究室闫俊茹副主任等。

以德育科研为纽带，通过本次研讨交流活动，进一步深化了衡职、冀职两所学校间的关系，彼此均表示了加强联系、相互学习、共同提升的愿望。

本简报面向衡水市中等职业教育德育中心教研组成员单位、省重点课题 1602020 课题组成员及参研人员交流，不定期以电子版形式出版。送衡水市职业教育研究室、省重点课题聘任顾问组成员阅。通联邮箱：dykt1602020@163.com。

课题研究信息交流

二〇一七年第八期（总第8期）

主办：广东省教育厅
承办：广东省职业技术教育研究中心

2017年12月10日

★11月15日出刊的校刊《职教学刊》第4期刊出了由本课题主持人执笔撰写的《文化育人视角下职校“项目+工作室+专业社团”立德树人模式探析》一文。本文是课题组成员集体智慧的结果，搭建起了坚实的课题研究理论与实践框架。经修改完善，为指导和推进课题研究与实践的进一步深入，现予印发、交流。

文化育人视角下职校“项目+工作室+专业社团” 立德树人模式探析

习总书记在十九大报告中强调“要全面贯彻党的教育方针，落实立德树人根本任务”。加快推进现代职业教育发展，职校必须回答好立什么样“德”、树什么样“人”、怎样“树”人问题。这里的“德”是以社会主义核心价值观为引领的社会主义、共产主义道德，“人”是德智体美全面发展的社会主义建设者和接班人。最能体现中职学校“树”人特色的育人机制则是中共中央、国务院《关于深化教育体制机制改革的意见》所强调的“德技并修、工学结合”。

改革以学校和课堂为中心的传统人才培养模式已成为职校实现内涵发展、提升培养质量的现实选择。《国务院关于加快发展现代职业教育的决定》《教育部关于深化职业教育教学改革全面提高人才培养质量的若干意见》等都“对坚持立德树人根本”“促进学生德智体美全面发展”作出明确部署。各地职校也在育人实践中摸索出许多成效明显的立德树人模式。“文化育人视角下职校‘项目+工作室+专业社团’立德树人模式”就是其中之一。基于文化育人视阈，它将

校园文化建设、项目教学实践、教师“工作室”、学生“专业社团”等多种元素统一于“立德树人”目标下,为职校德育工作创新提供了新思路和实现路径。

只有具备较高文化素养,人才能在知识、能力、价值观等方面与时代同步。2014年,在主持中央政治局第十三次集体学习时,习总书记明确提出“以文化人、以文育人”,其内涵就是以文化影响人,以文化培育人,以精神塑造人,促进个人、团体及社会整体素质提升。从这个意义上,职校“文化育人”实质就是要发挥文化的引领、教育、服务、推动功能,以文化引领技能型人才培养模式转型,既突出对学生职业技能培养,又强化学生思想品德、职业道德、人文素养、文化品位等综合素质整体提升。从学校发展角度看,文化育人有利凝聚师生共识,营造良好育人氛围,提升学校整体竞争力;从学生成长角度看,“以文化人”能满足学生精神发展需求,促进学生完善自我人格、提升道德修养。职校校园文化建设渗透于学生在校成长全过程,有助学生展才出彩,在全面塑造学生职业、品德、人文等综合素养上具有不可替代优势。从文化育人视角探索适合职校特点的人才培养模式,有助于将立德树人贯穿学生培养全程,顺应了现代职业教育“面向人人”、促进受教育者在“德育、知识、技能、素养”方面全面发展的时代要求。更是对中共中央办公厅《关于培育和践行社会主义核心价值观的意见》中“形成课堂教学、社会实践、校园文化多位一体的育人平台”、中共中央国务院《中长期青年发展规划(2016-2025年)》中“搭建课堂教学、社会实践、文化熏陶等多位一体的育人平台”要求的践行。

一、相关研究回顾

对中国知网、万方等数据平台文献检索发现,目前尚无从文化育人视角系统、深入探讨职校以项目教学为手段、以工作室为平台、以专业社团为载体开展立德树人模式创新的实证研究。很多已有成果集中于对高校文化育人工作的考察,来自中职一线文献呈现少、散、杂的特点。高校文化育人功能挖掘和实现路径拓展给中职学校从文化育人视角推进立德树人提供了重要借鉴。如李家珉认为教育和文化本身具有同根性,骆郁廷等提出把文化育人与课程育人、实践育人等作为

“立德树人”实现路径,马来焕等强调专业教学与校园文化建设融于一体是全面提高学生专业素质的重要途径,黄蓉生等认为加强师资队伍建设是落实立德树人中心环节的关键。中职学校也已开始将校园文化建设向“立德树人”纵深拓展,不再重复于对校风、教风、学风以及基本文化环境、常规校园文化活动形式的追求,也不再简单“嫁接”其他类型教育做法,更加强调职教特色和内涵提升。但随着项目教学等教学模式推行,中职学校教学场逐步从教室向专业教学工作室转换、专业社团建设在提升学生综合素质工作中作用愈加明显,需要更多研究成果来指导新情况下的立德树人工作创新。就职业教育行动导向教学对学生职业技能、职业精神以及专业能力、社会能力等职业能力培养作用机制,赵志群等作出权威解读;周宏伟等通过对“专业教学工作室”建设从理论、结构到运行实践的审视,为教学“项目”设计及实现提供了参考模板;李原等一线工作者对中职学校专业社团建设提出改进建议。这都为拓展和深化项目学校已实施的“项目+工作室”教育教学模式改革,赋予其文化内涵、育德特色,将单一教学模式升华为立德树人模式,提供了重要理论支持。在以上基础上,本探析着眼于在项目教学实施中将“文化”、“立德”、教师角色转变、学生素质提升等研究对象予以综合考量,力求以文化育人为特征构建起能够体现以上诸元素紧密配合、相互协调、富于实效的立德树人模式的工作内容、架构、运行机制。

二、研究假设

以文化育人为视角探索构建职校立德树人模式,面临难得历史机遇。落实全国职教会精神和习总书记加快发展职业教育重要指示要求,中职学校纷纷抢抓“新时代”机遇,以培养学生综合素质为目标,探索具有自身特点的办学机制和人才培养模式。中职学校文化育人实践充分证明,文化育人能增强学生成长体验,培养他们的人文精神,比单一知识育人更能促进学生全面发展进步。推动社会主义核心价值观融入文化育人,是中职学校改进德育关键载体的重要内容。优秀传统文化、产业文化和企业文化进校园活动,以及技能竞赛、“文明风采”竞赛、社团志愿活动等,正在陶冶着学生身心、丰富着学校办学内涵,推动着学校可持续发展。《职业院校管理水平提升

行动计划（2015-2018年）》更是将“学校文化育人创新行动”作为重要任务之一，要求职业院校“营造以文化人氛围，从学校理念、校园环境、行为规范、管理制度等方面对学校文化进行系统设计，充分发挥学校文化育人整体功能”，“培养学生自主发展能力”，以推动职业院校文化育人工作创新。据此，本研究提出以下假设：“以学校和课堂为中心的传统人才培养模式已不适应现代职业教育发展要求”的社会共识；“职业学校要提升人才培养质量，必须抓内涵建设，以立德树人根本，深化教育教学改革”的基本认知；“从文化育人视角构建符合学生身心发展和可持续发展需要的人才培养模式”具有历史和现实必要性。

三、核心概念和模式架构

（一）核心概念

从文化育人视角构建立德树人模式，必须以文化眼光对校园文化建设、教学模式改革、教师角色适应、专业社团活动等基本要素进行考察，促进“文化育人”“立德树人”统一于文化建设与德育工作在管理文化、教学文化、师生文化、企业文化、社团文化等的渗透共融，在校园文化、德育工作与教学改革不断整合过程中，催生创新型人才培养模式。据此，确定以下核心概念：

第一，项目：指学生在教师指导下所完成的生产一件具体的、具有实际应用价值的产品（或活动）为目的的工作任务。每个“项目”设计都为教师展开“项目教学”服务。在项目教学活动中，学生可在教师指导下获得相应知识与技能并发展能力和素养。赵志群等从行动导向教学方法角度，将项目教学定义为“师生通过共同实施一个完整的‘项目’工作而进行的教学行动。”^①与普通教育相比，职业教育与“项目”有着天然亲密联系，开展项目教学能激发学生学习兴趣，满足其获得知识与技能、发展能力和素养的内在需要。以小组为单位的教学过程，有利于推动教、学、做统一，有利于发展学生个性及培养集体意识、责任意识和创新品质等。

第二，工作室：成立较早的“名师工作室”“技能工作室”，随着近年“一体化教室”“实训教室”等硬件条件改善，其在内涵、外延上都得以延伸，从单一着眼促进教师成长，涵盖到人才培养、技术服务、社会培训等多种职能。由此工

作室制教学模式走入中职视野。该模式将传统教室转化为工作室，并以之为载体，根据专业不同，融课程、教学、实践于一体，变封闭式传统教学为开放式技能培养教学。其中，专业课程知识为基础，专业技能培养为核心，专业教师为主导，教师带领学生在完成教学实践或生产实践“项目”过程中实现专业技能、素养提升目标。使把“工作室”建设为开放式教育教学平台成为现实可能。通过它，能充分展示学生个性能力，培养协作能力，也可通过完成“项目”把教学成果转化为市场产品，提升创业能力。根据立德树人要求，职校结合不同专业不同阶段课程教学特点，发挥工作室教学团队育人作用，通过精心设计，构建多个融道德培育、能力提升、技能培养于一体的教学模块进行“项目教学”，具有重要显性、隐性教育价值。

第三，专业社团：它是学生社团的一种类别，侧重于学生专业素养和能力提升，其优势在其特有的“专业”性。它以兴趣为基础，以专业为依托，以专业教师为主导、学生为主体开展专业学习与实践活动。这些活动与促进学生专业学习、提高学生专业技能或与就业岗位直接相关。按活动内容和性质，可分表演展示类、设计制作类、书画创作类、志愿服务类等。目前已有不少职校因“专业社团”而打造出为社会熟知的专业品牌或文化品牌。

第四，模式。这里的“模式”未脱离“人才培养模式”范畴，度上更突出和侧重立“德”。周远清认为，“所谓人才培养模式，实际上就是人才的培养目标、培养规格和基本培养方式”。^②李国志也提出，它“是指施教者在一定教育理念引领下，以社会需求和培养目标为导向，依托自身可利用的办学条件，在特定时限内为受教育者达到一定规格要求所预设的知识、能力和素质结构，以及实现这种结构的较为稳定的施行范式。”^③在立德树人确立为教育根本任务后，我国各类教育所有“人才培养模式”均可视为“立德树人模式”。本研究将人才培养模式创新置于文化育人视域下，力避单纯“就模式谈模式”，而是赋予其鲜明“文化”“立德”色彩，将“德”寓于文之“化”过程中，实现以文化为纽带、以项目为平台、以工作室和专业社团为阵地、以实践活动为载体、以提升教师育人质量和促进学生成长为目标的

人才培养模式创新。

(二) 实证基础

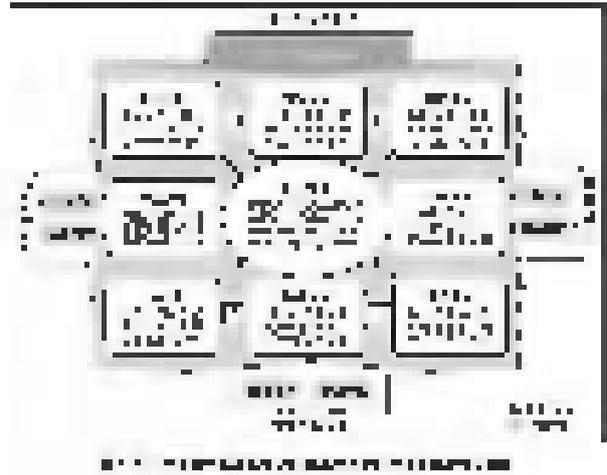
我们分两方面进行了实证研究。一是坚持理念与行动相统一,在教育行政部门、教科规划部门支持下,以自愿申报、特邀参研和结对帮扶“三结合”方式,选定一批在区域内“教学有质量”“教师有热情”“德育有特色”的职校为子课题承担学校,确定若干市级德育科研实验学校,对子课题研究和实验工作及时进行诊断和指导;二是以课题承担学校为例,对本模式所涉校园文化建设、“项目+工作室+专业社团”组织及内涵架构、运行机制建立与保障、育人质量评价等,在实践基础上进行专题研究与分析。从成效上看,子课题、实验工作为研究提供了宽阔视野和空间,保证了具有普遍性意义成果形成,实验学校深州职教中心“志愿者”专业社团活动已成为该校校园文化育人品牌;作为国家中职改革发展示范校、省名牌中职校和牵头单位,冀州职教中心在校园文化建设工作中积淀有丰富经验,使课题研究在理论、实践及应用层面上都体现了“贡献冀职智慧,发挥示范作用”的工作价值。学校以课题研究引领育人实践,将校园文化建设提升到关系学校社会形象、关系学生素养提升、关系学校发展方向战略高度,变以往执行上级文件要求“消极性建设”为突出立德树人要求的“创造性建设”,转以往的“等督促”被动建设为现在的“进击式”主动建设,为教学改革和学生成长营造了一个以文化空间、文化活动为载体的立德树人校园文化生态。已有5个专业30门课程实现项目教学,平面设计专业“非凡印象工作室”等8个教师工作室,“三皇炮捶研习社”等6个传统文化专业社团,以及学前专业“小燕子巧手剪纸”、电子电器专业“志愿者在行动—义务电器维修”等多个学生专业社团活动开展热烈,在教学改革中锻炼和成长了一批能教书会育人的创新型骨干教师,在项目实践中增强和培养了学生职业自信、社会意识、创业能力。德育学分制、“学习日志”的尝试也为有效开展学生综合素养和能力评价奠定了实践基础。

(三) 模式架构

校园文化不是孤岛文化。为直观认识与考量本模式下的“文化视角”,我们以示意图形式呈现直接影响并作用于职校校园文化建设的社会

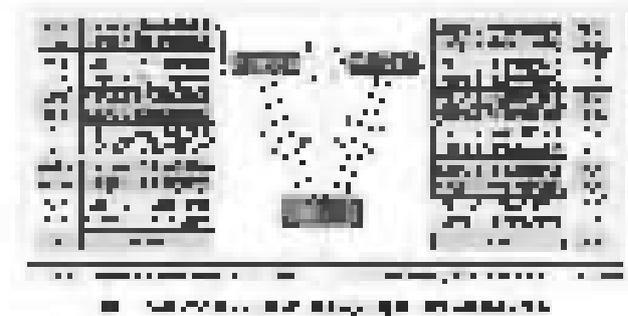
文化及校园文化结构。见图1。

鉴于中职校园文化特质,图1将一般常见物



质、制度、精神文化的划分进行了细分具化。以核心文化为魂,教学文化、师生文化、专业文化、实践文化等内部各组成部分的校园子文化相互影响、渗透,使中职校园文化具有了整体性、动态性、协调性、时代性等特征。在以社会主义核心价值观为根本导向的先进文化引领下,在中华优秀传统文化、现代工业文明、地域乡土文化等社会文化的作用下,职校校园文化建设内容不断得到丰富、运行机制进一步优化,为“职校‘项目+工作室+专业社团’立德树人模式”建立提供了多维文化视角。基于项目教学实施,以培育、培养学生核心价值观和工匠精神、职业道德、职业技能和就业创业能力等关键素养为目标,赋予“项目+工作室+专业社团”平台组合以文化意蕴、德育内涵,是一项极具探索和创新价值的立德树人实践。见图2。

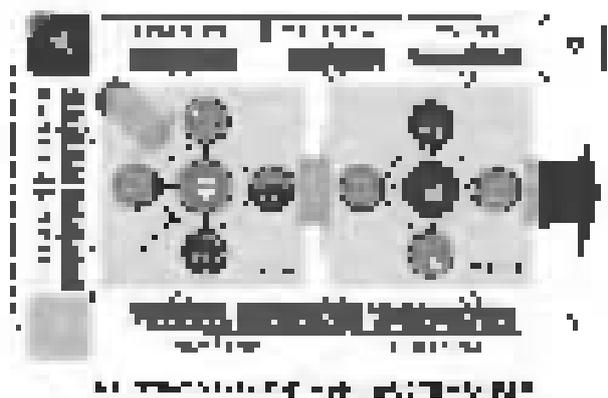
图2中,凭依“项目”,传统教研组型教师专业发展组织形式被打破,教师可根据相同、相近、



关联课程教学需要结成“工作室”而实施项目教学,并结合育人需要指导学生专业社团开展活动,进而根据专业社团活动质量、效果改进完善项目

教学和工作室建设。这种运作得以实现的重要纽带之一即校园文化建设的推进。这种文化视角下的育人实践,对教师师德素养、专业素质、育德能力等提出较高要求。而中职校内专业实践基地、拓展训练基地的优势,也使专业社团在“社会实践”范围上摆脱了“校外”的制约。“项目”将课上、课下有机联系起来,相互拓展,彼此促进,为立德树人提供了空间与土壤。

而图1、图2所营构的校园文化建设氛围和“课堂教学、社会实践、文化熏陶三位一体育人平台”,脱离不开相应工作机制的保障与支持。见图3。



小平台,大内涵。图3所示运行机制不仅体现了教、学、做统一的培养理念,还是对工学结合、校企合作培养模式实践的深化实施。发掘“校”“企”优势,将“教”“学”“做”“工”全过程、诸环节中促进学生身心健康、全面发展的积极因素“化文寓德”、由点及面,就能形成职校从专业到全校、从一校到多校“德技并修”立德树人工作的新气象。

四、模式的实践逻辑分析与讨论

(一) 本模式实践逻辑分析

本模式根植一线职校校园文化建设实际和育人需要,更大程度上可视为职校借文化之力、搭教学平台、靓育人舞台工作经验的凝结和工作方式的概括。其构建的实践起点,在于推动职校将育人工作与社会文化大环境密切结合,在实现教育教学模式改革创新同时,提升促进学生身心实现全面发展的工作能力,全面落实“德育为首”。本模式下,教学组织方式被改变,师生角色被重新定位,育人课堂实现了向课下校外延伸。而该模式“立德树人”的价值取向,决定了它对加强德育工作,将社会主义核心价值观内容及要

求通过“文化视角”媒介内化到学生“三观”培育过程,使学生养成良好道德品质、健全人格的实践旨归。实现以上目标,需做好三方面工作:学校层面,要加强立德树人实践科学规划和综合设计,将校园文化建设与教育教学改革无缝衔接,激发文化的育人功能;教师层面,要将育人作为第一要务,提升教育教学过程中的立德树人素质、能力;管理服务层面,要努力推动“项目+工作室+专业社团”模式发展完善,加大理论研究和成果推广应用力度,营造利于教师教学、学生成长的软硬环境,形成保障机制。三者中,“教师”作为关键因素起核心作用,其教改能力、人文素养、师德状况、育德水平等对模式下工作室创建、项目资源利用、专业社团指导、学生过程性评价起着决定性作用。

(二) 两点讨论

讨论一:在模式实际应用中,核心概念在外延上有所突破。“项目”既包括了项目教学意义上的“课堂项目”“实训项目”,也涵盖了文化育人层面上所有“活动项目”;“工作室”既包括了专业、实训教师组建的工作团队,也将文化、素质拓展教师组建的素质培养、文化传承工作团队等囊括进来;“专业社团”既包括了依托专业教学团队成立的学生“专业”社团,也包括了依托素质培养、文化传承工作团队成立的学生“专业”社团,前者更侧重技能专业性,后者更侧重人文专业性。这些变化,在进一步丰富模式内容同时,也给学校教学秩序和常规管理带来挑战。

讨论二:作为促进教师成长的一种方式,“项目+工作室”组合在模式中被引入教育教学改革范畴,其组成元素发生了质的改变。“项目”成为教、学、做实现统一的承载点,“工作室”由教师专业研修组织转向成为教学组织单位,具有以工作室为单位组织教学、以项目实操为形式实施教学、以专任教师为核心管理教学等特征的“工作室制教学模式”得到推动。而“专业社团”的加入和立德树人职责的赋权,促使这种教学模式逐步朝向人才培养模式发展。伴随现代学徒制人才开发战略逐步铺开,本模式还将在实践中得到进一步充实和完善。

五、结论

本探析以落实立德树人根本任务为出发点,在正确认识文化育人地位、作用基础上,从决策

和实践层面对模式构建与实践的现实要求进行了分析,推出三个假设。基于研究与实验实证结果,形成了社会文化对中职校园文化影响及校园文化内部主要结构、“项目+工作室+专业社团”模式的文化意蕴和德育内涵架构、“项目+工作室+专业社团”立德树人模式运行保障机制等三个主要成果模型,构建起文化育人视角下职校“项目+工作室+专业社团”立德树人模式框架。这种探索表明,只有全面、客观认识职校发展面对的文化环境,找寻能够体现职教特质、符合中职办学特点、促进学生身心成长且受到师生肯定认同的工作方式,才能使立德树人实践找到凭依,而严谨、高效运行保障机制的建立则是保证立德树人落到实处的重要外部条件。封闭、与时代要求脱节,孤立、缺失集体智慧,都不会使这种探索具实效性、创新性。

这些结论在有力支持本研究假设同时,也引发我们进一步思考。一种教学模式转化为一种人才培养模式,不是简单的内容渗透或形式融合,其实质是从知识、技能导向向价值导向育人思想的转变。从该角度看,目前我们的研究还很单薄、不够深入。也正因为此,源自一线基层职校的自发性研究更需要项目课程改革等相应理论支撑和文化、德育专家的业务指导。

注释:

①赵志群, [德]海尔伯特·罗什 (Herbert Rosch). 职业教育行动导向的教学 [M]. 北京:清华大学出版社, 2016:67.

②周远清. 在全国普通高校第一次教学工作会议上的讲话 [M]. 深化教学改革培养适应 21 世纪需要的高质量人才 第一次全国普通高等学校教学工作会议文件和

资料汇编, 高等教育出版社, 1998:43.

③李国志. 高职院校人才培养模式的内涵、特征及选择原则 [J]. 职业技术教育, 2008(19):24.

参考文献:

[1] 李家珉. 文化育人的三维思考 [J]. 思想理论教育, 2012(1).

[2] 骆郁廷, 郭莉. “立德树人”的实现路径及有效机制 [J]. 思想教育研究, 2013(7).

[3] 刘洪一主编. 文化育人的理念与实践研究: 以深圳职业技术学院为例 [M]. 北京: 高等教育出版社, 2014.

[4] 马来焕主编. 校园文化价值取向 [M]. 北京: 北京理工大学出版社, 2012.

[5] 黄蓉生, 崔健. 坚持把立德树人作为中心环节 [J]. 国家教育行政学院学报, 2017(1).

[6] 刘献君. 论文化育人 [J]. 高等教育研究, 2013(2).

[7] 赵志群, [德]海尔伯特·罗什 (Herbert Rosch). 职业教育行动导向的教学 [M]. 北京: 清华大学出版社, 2016.

[8] 徐国庆. 基于学习分析的职业教育项目教学设计模型 [J]. 职教论坛, 2015(18).

[9] 李原, 罗艺徽, 黎文乾, 黄耀黎. 中职学校专业型学生社团构建浅析——以广西中医学校岐黄协会为例 [J]. 卫生职业教育, 2017(2).

[10] 周宏伟, 乐崇年. 论职业学校教学场转换: 从学科教室到专业教学工作室 [J]. 职教通讯, 2016(1).

[11] 龚孟伟, 南海. 教学文化内涵新解及其结构辨析 [J]. 山西大学学报(哲学社会科学版), 2010(4).

[12] 许爱军, 蒋新革. “工作室制”教学模式的内涵分析与概念辨析 [J]. 中国职业技术教育, 2016(11).

本简报面向衡水市中等职业教育德育中心教研组成员单位、省重点课题 1602020 课题组成员及参研人员交流, 不定期以电子版形式出版。送衡水市职业教育研究室、省重点课题聘任顾问组成员阅。通联邮箱: dykt1602020@163.com。

课题研究信息交流

二〇一七年第九期（总第9期）

主办：衡水市冀州职教中心
承办：衡水市冀州职教中心

2017年12月15日

- ★我校志愿服务团队荣获“河北省教育系统优秀志愿服务组织”称号
- ★学校滏阳三皇炮锤武术队荣获“2017 衡湖论剑”集体拳术团体金奖
- ★课题组就加强和规范学校“工作室”建设拟定《意见》

我校志愿服务团队获评“省教育系统优秀志愿服务组织”

12月7日，中共河北省委高校工委、河北省教育厅联合下文，公布了《关于表彰第七届河北省教育系统优秀志愿者和志愿服务工作先进单位等的决定》。衡水市冀州职教中心志愿服务团队被评为优秀志愿服务组织。

第七届河北省教育系统优秀志愿者和志愿服务工作先进单位等评选是经省委高校工委、省教育厅采取自下而上、层层推荐、优中选优的方式，组织开展的推荐命名活动。

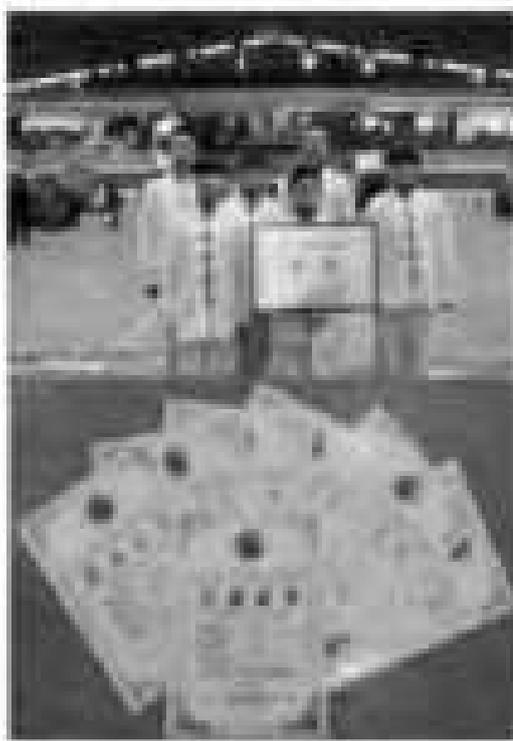


荣誉的获得，是对我校专业师生积极开展志愿服务活动成绩的认可，也是对我校通过志愿服务以提升学生专业技能水平、提升学生社会服务能力德育创新尝试的肯定。

滏阳三皇炮锤武术队获“2017 衡湖论剑”拳术团体金奖

多元发展扬青春，魅力社团展风采。11月25日至26日，由衡水市体育总会主办、衡水市武术协会承办的“李子鸣杯”2017衡湖论剑比武暨武术段位考评活动在衡水体育馆举行。来自北京和衡水所属13个市县及沧州等地的1619名运动员参加比赛。在38支队伍参加的集体拳术比赛中，冀州职教中心滏阳三皇炮锤武术队勇夺桂冠，荣获集体拳术团体金奖。

冀州职教中心滏阳三皇炮锤武术队于2011年9月成立，由三皇炮锤第五代传人赵虎担任主教练，是学校面向各专业学生开设的旨在推动优秀传统文化传承、提升学生身心素质的学生社团组织。成立六年多来，通过“文明其精神，强健其体魄”，武术队已成为数百名有着武术爱好学生的“家”。在教练的细心指导下，他们熟练掌握了三皇炮锤的要领和招式，加深了对武艺武德的认识，先后参加了冀州大舞台、马拉松助演、田园棉艺术节、科普文艺汇演等一系列社会活动，为学校和个人争得了良好社会声誉，为校园丰富的文化生活增添了自己的色彩。



课题组就加强和规范学校“工作室”建设拟定《意见》

伴随课题研究与实验工作的深入，为进一步加强和规范“工作室”“专业社团”建设，以应用于工作实践和实验学校指导需要，根据学校领导要求，近日，课题组拟定了《冀州职教中心关于加强和规范“工作室”建设的意见》，制订了《冀州职教中心工作室建设管理办法》（征求意见稿），《冀州职教中心学生专业社团管理办法》也在积极拟定中。

《冀州职教中心关于加强和规范“工作室”建设的意见》指出，经过近年来的摸索实践，“工作室”已成为我校不断实现教育教学工作创新、有效促进骨干教师培养和成长的重要阵地，在引领专业及学科发展、活跃师生校园文化生活中发挥着显著作用。

为进一步加强和规范“工作室”建设，使这项工作更好适应学校全面推进立德树人、创新人才培养模式改革需要，深化我校办学内涵，《意见》确定了加强和规范“工作室”建设工作的指导思想为：认真学习贯彻党的十九大精神，以立德树人为根本，落实《国务院关于加快发展现代职业教育的决定》、《教育部关于深化职业教育教学改革全面提高人才培养质量的若干意见》、《教育部关于印发〈职业院校管理水平提升行动计划（2015-2018年）〉的通知》等一系列职业教育发展文件要求，以“工作室”建设为立足点和突破口，促进学校教学模式、人才培养模式改革创新，提升育人质量和师资队伍建设水平，不断提高学校教育教学管理工作规范化、科学化、精细化程度。

《意见》从四方面规定了工作室建设的目标，即：**1、**建立工作室建设规范及管理机制，实现工作室建设由重数量、重形式向重质量、重内涵的转变，工作室管理由常规管理向科学管理的转变，提升工作室建设对学校教育教学工作的主动服务能力。**2、**通过工作室建设，凝聚学校优秀师资力量，在专业带头人、骨干教师、特长教师带领下，开展理论学习、进行课题研究、培训青年教师、实施教改实验，前瞻性地解决专业、学科领域发展的新问题，为专业、学科发展和教师成长提供实践场所和活动空间。**3、**以工作室为平台，探索项目教学、案例教学、工作过程导向教学等教学模式改革，进行以教学内容项目化、学习情境职业化、学习成果社会化为特征的“工作室制”教改试点，发挥工作室建设对学校教学质量提升的“推

进器”作用。4、指导学生专业社团开展活动，将育人课堂拓展到课下、课外，把立德树人贯穿到学生学习、活动的每个环节，促进学生在文明习惯、意志品质、团队精神、职业素养、创新能力等方面全面提升，为学校打造文化育人视角下“项目+工作室+专业社团”立德树人人才培养模式提供实践依据。

加强和规范“工作室”建设的工作内容包括两部分。工作室的申报与认定方面，《意见》明确，符合《冀州职教中心工作室建设管理办法》申报条件的我校在岗教师（含兼职）均可申报。按照工作室工作对象不同，初步划分为专业工作室、学科工作室、技能训练工作室、文化传承工作室、等。一般采用“专业或学科名+工作室名号+工作室”的命名方式，如“计算机平面设计专业‘非凡印象’工作室”、“机加工专业‘点废成金’焊接工作室”。主持人报所在处室参加初评，初评合格的，由该处室将申报资料统一汇总。学校成立工作室建设工作领导小组，安排具体评审并发文公布认定结果。对学校认定的工作室统一颁发标牌，在工作空间、基本设备、配套资金、活动平台等方面给予支持。工作室的管理与考核方面，《意见》指出，学校将建立优胜劣汰机制，依照《冀州职教中心工作室建设管理办法》，实施工作室动态管理。按照“每两年一调整、按实绩定进退”的原则，制订考核标准，对工作室团队建设情况、任务完成情况、收获成果等进行重点考核。对不能正常开展工作、工作无成效的工作室进行淘汰。对考核良好的工作室给予表彰，在主持人、参与人评优评先和外派参与培训等方面予以倾斜。

本简报面向衡水市中等职业教育德育中心教研组成员单位、省重点课题1602020课题组成员及参研人员交流，不定期以电子版形式出版。送衡水市职业教育研究室、省重点课题聘任顾问组成员阅。通联邮箱：dykt1602020@163.com。

课题研究信息交流

二〇一八年第一期（总第 10 期）

主办：衡水市教育科学研究所
编辑：衡水市中等专业学校德育工作先进个人

2018 年 1 月 20 日

- ★本课题实践做法被推荐参评河北省思想政治工作创新案例
- ★课题主持人获“河北省中等职业学校德育工作先进个人”荣誉称号

本课题实践做法被推荐参评河北省思想政治工作创新案例

1 月 5 日，按照衡水市委宣传部《关于组织申报 2017 年度衡水市思想政治工作创新案例的通知》(衡宣传〔2017〕139 号)要求，为展示我校立德树人创新实践成果，课题组撰写上报了以《开辟文化育人多维视角 创新立德树人践行机制——冀州职教中心基于文化育人视角、创新“师生互动型”立德树人模式的实践探索》为题的思想政治工作创新案例。8 日，经区委宣传部推荐，该案例被衡水市委宣传部列为河北省思想政治工作创新参评案例。

课题主持人获“河北省中等职业学校德育工作先进个人”荣誉称号

在 1 月 18 日结束的河北省中等职业学校德育工作年会上，课题主持人高立宁老师被省职教学会德育与职业指导工作委员会表彰为“河北省中等职业学校德育工作先进个人”。



立德树人是每一名职业教育工作者的光荣使命。作为

一名德育教师，高立宁老师将人生价值实现与立足岗位做奉献、投入身心育人紧密结合起来，以踏踏实实的工作、坚持不懈的探索，在德育教学、科研创新上取得了一定成效，积累了较为丰富的工作经验，业绩得到了学校、同行和上级部门的认可，先后获河北省中等职业学校德育学科教学能手、首届河北省中等职业学校教学名师、河北省新世纪三三三人才第三层次人选等称号，被中国职教学会德育专业委员会吸纳为首批个人会员。2017 年 9 月，被衡水市教育局聘为衡水市中职教育德育中心教研组常务副组长。

任教以来，他积极承担德育学科教学，高质量完成教学任务。先后担任《职业道德》《职业道德与职业指导》《职业道德与法律》《心理健康》等德育学科教学工作。教学过程中，努力做到结合学生身心特点和认识实际开展教学，采取学生喜闻乐见的教学方式实施教学，用自身规范的言行、以爱岗爱生的人格力量影响和感染学生，给学生以生活上的温暖、信念上的坚定，让他们亲其师、信其道，习得良好习惯，增强成才信心，充分发挥德育课育人主渠道作用。

他还在本人担任班主任的班级开展了“一年级抓他律，二年级重自律，在实践中体验，在亲情中感悟，在明理中养成，在学校、家庭、社会合力中育人”班主任工作实验。进行的人本化班级管理模式的探索取得了突破性成绩，班风班貌焕然一新，广大家长给予充分肯定，社会评价良好。经验

在衡水市中等职业学校教育工作会议上交流，并获首届衡水市未成年人思想道德建设优秀案例奖。以班级管理实验为蓝本主持的省教育厅重点德育课题《中等职业学校学生“主体养德”教育模式创新研究》顺利完成研究任务并通过结题鉴定。另外，做好青年班主任传帮带工作，开发编写的《冀州职教中心班主任基本功比赛培训手册》应用于校级比赛和参省比赛培训资料，指导了一批青年班主任在省级比赛中连续获奖。

他科研创新意识强，取得丰硕德育成果。1999 年至今，先后主持承担完成“九五”“十五”规划国家级重点课题子课题两项，省教育厅课题两项，省职业教育科学研究课题两项，衡水市教育科学规划德育课题一项。2016 年 4 月，作为课题核心组成员承担的全国教育科学“十二五”规划课题、教育部重点课题《职业学校学生创业能力培养范式研究》顺利通过鉴定。先后在《教育导刊》《江西教育科研》《中国职业技术教育》《教育与职业》《职教论坛》《教育探索》等中文核心期刊发表论文多篇。成果荣获河北省优秀教育科研成果二等奖、省职业高中优秀教学成果二等奖、省高等教育优秀科研成果一等奖、衡水市优秀社会科学成果奖、河北省优秀教学成果奖等。参编国家规划教材《职业道德与职业指导》获中央教科所优秀教材一等奖。副主编《校园德育读本》、《农村文化生活》专著分别公开出版。主编的校本教材《公民道德与法律》获省优秀教材二等奖。曾先后在衡水市教育工作会议、衡水市首届中等职业学校德育论坛做典型个人发言等。2016 年荣获政府三等功。

本简报面向衡水市中等职业教育德育中心教研组成员单位、省重点课题 1602020 课题组成员及参研人员交流，不定期以电子版形式出版。送衡水市职业教育研究室、省重点课题聘任顾问组成员阅。通联邮箱：dykt1602020@163.com。

课题研究信息交流

二〇一八年第二期（总第 11 期）

主办：衡水学院
承办：衡水学院学生工作部

2018 年 2 月 2 日

★《衡水晚报》等媒体报道我校“小燕子”剪纸工作室活动情况

冀州非遗传承人康晓燕与学生共剪“百犬迎春”

编者：1 月 26 日，《衡水晚报》报道了冀州职教中心“小燕子”剪纸工作室主持人、省“剪纸类”非遗传承人康晓燕老师与学生共剪“百犬迎春”情况，衡水新闻网、河北新闻网等媒体相继转发。“工作室”作为对学生进行文化传承的活动阵地，对培养学生耐心、细致、认真的良好素质，增强学生审美意识和追求美好生活的向往，都起到了促进作用。同时，也是冀州职教中心 17 个各类型工作室创新实践“文化育人视角下职校‘项目+工作室+专业社团’立德树人模式”成效的一个缩影。



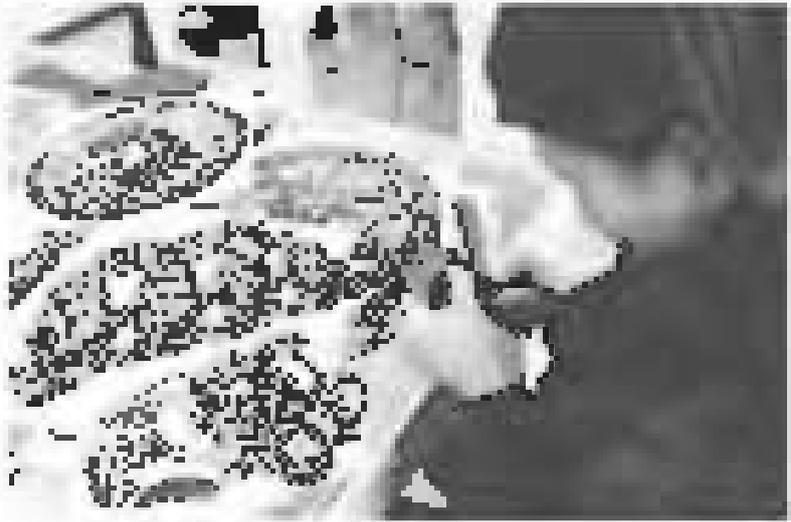


农历狗年虽还未到，百犬已来迎春。为了迎接狗年的到来，衡水市冀州区省级“剪纸类”非遗传承人康晓燕与学生一起创作了一组剪纸作品，喜迎春节。

24日上午，在冀州职教中心的剪纸班上，康晓

燕正聚精会神地跟学生们一起搞剪纸创作，她们这节课的主题是“百犬迎春”。听着“沙沙沙”的剪纸声，看着红纸不停地在大家的手中来回转动，没多久，一只只活泼可爱的“小狗”就呈现出来。这些火红的小狗神态各异活泼可爱。看着学生的作品，康晓燕不禁喜上眉梢。

康晓燕自幼受奶奶影响学习剪纸，随着时间的推移，再加上晓燕不断学习和努力，她的剪纸技艺更加纯熟起来，她先后跟随全国有名的剪纸大



师们学习，逐渐形成了自己独有的剪纸风格，剪纸技艺也达到了炉火纯青的地步。带着对剪纸艺术的特殊热爱，康晓燕于2001年成立了冀州紫燕剪纸厂，注册了“宫廷纸雕”牌商标。经过几年的磨练，经她手创作出的剪纸作品已有两万多种。2014年春节，康晓燕偕母亲和女儿一同登上央视展示剪纸绝技的精彩瞬间，更让冀州宫廷剪纸声名鹊起。

作为省级“剪纸类”非遗传承人，在自己的事业突飞猛进的同时，康晓燕一直把剪纸这项民间技艺的传承当作己任，近几年，她坚持在传承中创新、在发展中提升，先后培养了一大批技艺精湛的剪纸新秀。去年冀州职教中心开展“非遗进课堂”活动，开设剪纸班，康晓燕受邀成为老师。200多名学生在她的带领下拿起剪刀，成为剪纸这项传统技艺



的新的生力军。康晓燕说，她让更多的人会剪纸、爱剪纸，让这项技艺的传承更有力量。

除了当天现场剪出的一些作品，康晓燕还为迎接狗年的到来专门设计创作了一整套以狗为主题的剪纸作品，每一幅作品上的小狗形象都栩栩如生，憨态可掬，代表着宫廷剪纸的高水平，她用传统手艺剪出了对生活的美好祝愿。（记者 刘晓菲）

本简报面向衡水市中等职业教育德育中心教研组成员单位、省重点课题 1602020 课题组成员及参研人员交流，不定期以电子版形式出版。送衡水市职业教育研究室、省重点课题聘任顾问组成员阅。通联邮箱：dykt1602020@163.com。

课题研究信息交流

二〇一八年第三期（总第12期）

主办：江苏省教育科学研究所
承办：南京市金陵中学河西分校教科室

2018年2月27日

★课题组研制的《工作室建设管理办法》通过学校审核

课题组研制的《工作室建设管理办法》通过学校审核

近日，课题组拟定的《工作室建设管理办法》经课题主持人学校党支部、校长会审议后印发施行。作为工作室建设核心制度，《办法》明确了工作室建设对学校教育教学改革创新的重要意义，界定了工作室建设内涵，明晰了主持人、成员条件及其责权利，对管理、评估、奖惩等都作出具体规定。

《办法》对“工作室”定义做出明晰表述：工作室是由具备一定专业或技能造诣、在一定范围内具有社会影响的骨干教师（含兼职能工巧匠）担任主持人，由一批具有共同志向和兴趣、有一定专业发展潜力的青年教师为成员，是集课题研究、教学改革、教师培养、学生指导、产品研发等职能于一体的教师发展共同体。根据功能、特点不同，还具有校企合作桥梁、实践教学平台等职能。

《办法》提出，工作室的建立以专业（学科）建设、德育工作、文化

传承、业务竞技、就业创业教育等为主要范畴。学校鼓励和支持教师对教育教学工作全领域以工作室形式开展创新探索。并对成员条件、主持人条件、工作室职责、主持人职责和权利等作了明确阐述。

学校成立由校长担任组长、各副校长为成员的工作室建设领导小组，对工作室建设进行总体规划和全面部署，及时研究、解决建设中的重大问题、难点问题。下设工作室建设办公室，主任由主管副校长担任，副主任由其他副校长担任，成员由各处室主任、相关处室副主任及部分骨干教师构成，负责工作室建设业务指导及综合管理与考核等。学校对工作室建设考核的内容包括机制举措、专业引领、教改实验、项目研究、教师培养、社团指导、建设成果等七个方面，对考核“优秀”的工作室，学校将予以重点支持。《办法》自 2018 年 2 月 26 日起施行。

本简报面向衡水市中等职业教育德育中心教研组成员单位、省重点课题 1602020 课题组成员及参研人员交流，不定期以电子版形式出版。送衡水市职业教育研究室、省重点课题聘任顾问组成员阅。通联邮箱：dykt1602020@163.com。

课题研究信息交流

二〇一八年第四期（总第 13 期）

主办：江苏省教育科学研究所
承办：江苏省教育科学研究所德育研究中心

2018年4月12日

★课题成果《文化育人视角下职校“项目+工作室+专业社团”立德树人模式理论支撑》撰写完成

课题成果《文化育人视角下职校“项目+工作室+专业社团”立德树人模式理论支撑》撰写完成

斯大林说过这样一句话：“离开革命实践的理论是空洞的理论，而不以革命理论为指导的实践是盲目的实践。”课题研究也是这样。作为一项德育课题，如果没有正确的育人理念作为支撑，其结果更是不可想象的。近日，由本课题主持人撰写的本课题理论依据成果——《文化育人视角下职校“项目+工作室+专业社团”立德树人模式理论支撑》完成。该文累计 31000 字，从彰显和保证社会主义核心价值观导向角度出发，按照先进性、时代性要求，对支撑、指导本研究的理论基础构成进行了全面论证和分析，全面概述了本课题研究实施主要依据的育人思想和理念，对课题参与者开展研究与实践具有直接指导意义。

该成果指出，科学地构建并不断完善、创新文化育人视角下的职校立

德树人模式，需要深刻认识我国经济、社会发展所处的以改革、创新为特征的时代形势，在努力加快发展现代职业教育的背景下和实践中，找出中等职业学校为全面落实立德树人基本任务开展教育教学活动的一般规律或基本规律，为开展研究提供具有指导意义的共同理论支撑。这些理论须能在本模式所涉及内容、层面、机制等相关的理论体系中起到基础性作用，并具有先进性、普遍性、稳定性等特点的理论原理。只有扎根在这样的理论上开展研究，才能保证这一模式提出的正确性，才能保证这一实践摆脱盲目性，才能使这一研究具有鲜明自身特色。在此认识基础上，成果将人的全面发展理论、立德树人教育思想、文化育人理念、职业教育行动导向教学理论以及陶行知职业教育思想归纳为本模式的基本理论支撑。

本简报面向衡水市中等职业教育德育中心教研组成员单位、省重点课题 1602020 课题组成员及参研人员交流，不定期以电子版形式出版。送衡水市职业教育研究室、省重点课题聘任顾问组成员阅。通联邮箱：dykt1602020@163.com。

课题研究信息交流

二〇一八年第五期（总第 14 期）

主办：衡水市职业教育研究所
承办：衡水市职业教育研究所德育研究中心

2018年4月16日

★本课题主持人被聘为首届河北省中职教育德育教研组成员

本课题主持人被聘为首届河北省中职教育德育教研组成员

4月14至15日，由省职教所主办的首届河北省中等职业教育专业（学科）教研组成立会在河北师范大学召开，来自全省各市职业教育研究部门、中等职业学校的专业（学科）骨干教师 248 人被聘为省教研组成员。本课题主持人高立宁老师参加了成立会并入选河北省中职教育专业（学科）德育学科教研组，同时也是衡水市唯一入选该组的教师。

成立会在河北师范大学会议中心举行，省职教所孙志河副所长主持会议。省职教所陈嘉兴所长发表了热情洋溢的讲话，对省教研组成立的背景、意义作了阐述，对各专业（学科）教研组积极开展创新工作、发挥应有作用提出要求。省职教所学科部谢勇旗主任就《河北省中等职业教育专（学科）教研组管理办法》向全体与会人员做了详细解读。会议邀请科学出版社中职经管人文分社涂晟社长、北京教育科学研究院柳燕君研究员和高等教育出版社韦晓阳主任等专家分别作了题为“开发信息化课程资源，创新

教学内涵建设”、“开展有效教研，提高教学质量”和“基于数字化的中职课程和教学资源建设”的学术报告，为教研组开展工作指明了方向。在聆听专家报告后，各教研组研讨、拟定了2018年教研活动计划。在德育教研组研讨会上，主持人积极发言，陈述了对开展德育教研工作的意见和建议。

河北省中等职业教育专业（学科）中心教研组，是在河北省职业技术教育研究所领导下从事职业教育教学研究和科研活动的学术性组织，是推动我省中等职业教育教科研事业发展和教师学术交流的重要平台，旨在组织一批教学经验丰富、教学研究和组织协调能力较强的省级骨干名师、教学能手，结合专业（学科）对全省中等职业教育教学改革的重点难点和热点问题，开展应用性研究，实施专业教学标准、课程标准、数字化教学资源、校本教材、中高职一体化人才培养方案、对口升学考试大纲开发，开展教学指导、课堂教学诊断、教学质量评价等工作，推进我省中等职业教育专业（学科）建设内涵发展。



本简报面向衡水市中等职业教育德育中心教研组成员单位、省重点课题1602020课题组成员及参研人员交流，不定期以电子版形式出版。送衡水市职业教育研究室、省重点课题聘任顾问组成员阅。通联邮箱：dykt1602020@163.com。

课题研究信息交流

二〇一八年第六期（总第 15 期）

主办：衡水市职业教育德育中心德育研究中心
承办：衡水市中等职业教育德育中心德育中心德育中心

2018 年 4 月 20 日

★课题核心成果《文化育人视角下职校“项目+工作室+专业社团”立德树人模式探析》在《职教通讯》公开发表

课题核心成果《文化育人视角下职校“项目+工作室+专业社团”立德树人模式探析》在《职教通讯》公开发表

由本课题主持人撰写的本课题课题核心成果之《文化育人视角下职校“项目+工作室+专业社团”立德树人模式探析》在《职教通讯》2018 年第 4 期公开发表，出刊日期为 2 月 28 日。该刊为全国业内最早创办的几家权威刊物之一。本文是课题研究奠基性成果，其意义在于为本课题研究与实施搭建起坚实的理论与实践框架，全文 7800 字。

本简报面向衡水市中等职业教育德育中心教研组成员单位、省重点课题 1602020 课题组成员及参研人员交流，不定期以电子版形式出版。送衡水市职业教育研究室、省重点课题聘任顾问组成员阅。通联邮箱：dykt1602020@163.com。

课题研究信息交流

二〇一八年第七期（总第 16 期）

主办：江苏省教育科学研究所
承办：南京市教育科学研究所

2018 年 4 月 24 日

★本课题“工作室”专题理论研究成果初步完成

本课题“工作室”专题理论研究成果初步完成

美国教育家韦伯斯特曾说过：“人们在一起可以做出单独一个人所不能做出的事业；智慧、双手、力量结合在一起，几乎是万能的。”这是对有着共同理想和价值观念的优秀团队的评价。在我们的教育教学中，是不是也能打造这样的团队呢？答案是肯定的。正如我们承担这项课题一样，如果没有一个研究团队，没有大家共同的在智慧、在实践、在反思上的付出和努力，也是难以取得预期的成果的。《文化育人视角下职校“项目+工作室+专业社团”立德树人模式研究》所着重关注的问题中，就有这种团队之一——工作室。经过研讨和反复完善，专题研究成果《文化育人视角下的工作室建设研究实践》基本完成。成果累计 34000 字。

成果共包括六节内容。第一节为工作室概述，探讨了工作室定义与内涵、工作室类型与功能、工作室特征与管理等三个问题；第二节为“工作室制”教学模式，探讨了“工作室制”教学模式概念、“工作室制”教学模

式特征、“工作室制”教学模式流程等三个问题，第三节为工作室文化中的德育资源及其开发，探讨了工作室文化的内涵和特点、工作室文化蕴含的德育资源及开发主体等两个问题，第四节为文化育人导向的工作室建设实践，以冀州职教中心为例，阐述了工作室建设发展阶段及其特点、以工作室为平台开展教育教学改革的积极探索、“有文化”的工作室建设育人成效等三个问题，概括了中职学校工作室建设与管理模式。

本简报面向衡水市中等职业教育德育中心教研组成员单位、省重点课题 1602020 课题组成员及参研人员交流，不定期以电子版形式出版。送衡水市职业教育研究室、省重点课题聘任顾问组成员阅。通联邮箱：dykt1602020@163.com。

课题研究信息交流

二〇一八年第八期（总第 17 期）

主办：承德市教育科学研究所
承办：承德市承德县教育科学研究所

2018年5月21日

★我校师生在省中小學生詩文書畫作品征集大赛活动中获奖

我校师生在省中小學生詩文書畫作品征集大赛活动中获奖

日前，我校李雯雯等四名同学收到了由省文明办、省教育厅、团省委等五部门联合颁发的第四届“善行河北·美德传承”——全省中小學生詩文書畫作品征集大赛获奖荣誉证书。

2017年5月，为培育和践行社会主义核心价值观，教育引导广大青少年弘扬传统美德，传承善美家风，培树家国情怀，不断深化拓展“善行河北”主题道德实践活动，省文明办、省教育厅、团省委、省妇联、省文联以“畅叙家国情 传承好家风”为主题，面向全省各中小學校在校生启动了第四届“善行河北·美德传承”——全省中小學生爱国詩文書畫作品征集比赛活动。冀州职教中心团委抓住这一对学生进行思想道德教育和社会主义核心价值观培育的良好教育时机，积极鼓励教师指导学生创作作品，让学生在参赛准备过程中深刻体会家庭、亲人对自己的爱和他们用劳动、用奉献所表达的对家乡和国家的爱，把这些爱和老师、學校对學子成长所做

的无私的付出结合在一起，转化为努力学习、求知强技的动力。经过微信初赛、实物复赛，最终四名学生作品获奖、一名指导教师被评选为优秀指导教师。分别是：李雯雯同学的诗歌作品《家风到底在哪里》、郑胜湘同学的绘画作品《孝道》获二等奖，王圣丹同学的绘画作品《勤劳好家风》、李丙超同学的绘画作品《美好幻想》获优秀奖，教师王惊婧获优秀指导教师奖。

这也是全省所有参赛中职学校中获得的最佳成绩，展现了我校大力加强学校文化建设、通过开展多彩的社团活动丰富学生文化生活努力提升立德树人质量的显著工作成效。

本简报面向衡水市中等职业教育德育中心教研组成员单位、省重点课题 1602020 课题组成员及参研人员交流，不定期以电子版形式出版。送衡水市职业教育研究室、省重点课题聘任顾问组成员阅。通联邮箱：dykt1602020@163.com。

课题研究信息交流

二〇一八年第九期（总第 18 期）

主办：衡水市职业教育研究室
承办：衡水市十中德育中心德育中心教研室

2018年5月28日

★省重点课题子课题暨衡水市中职德育 2017-2018 年度专项课题成果
评审活动正式启动

省重点课题子课题暨衡水市中职德育 2017-2018 年度 专项课题成果评审活动正式启动

5月28日，衡水市职业教育研究室印发《关于开展“十三五”规划省重点课题子课题暨衡水市中职德育 2017-2018 年度专项课题阶段成果评审活动的通知》（衡教职研函〔2018〕6号），面向全市中职教育德育中心教研组成员学校征集“十三五”规划省重点课题子课题暨衡水市中职德育 2017-2018 年度专项课题优秀阶段研究成果。

本次征集、评审活动由本课题组与市中职德育中心教研组承办，目的是为了进一步发挥德育科研对提升中职学校立德树人工作质量的推动作用，检阅和展示各成员学校在德育研究与实践中的创新经验，总结推广德育工作的有效方法和典型做法。活动得到了衡水市教科规划办、衡水市职业教育研究室领导的大力支持。

《通知》对阶段成果的选题、成果形式、参评要求、评选办法等都做了详细说明。评选出的一、二、三等奖成果将颁发由衡水市教育科学规划领导小组办公室、衡水市职业教育研究室盖章的获奖证书，并以市中职德育中心教研组会刊形式汇编成册。

为保证活动质量，本课题组将向子课题组、实验校提供相应研究成果作为培训材料。相信在课题组努力下，各子课题组、实验校及其他德育组成员校将涌现出大批可喜的课题阶段成果。

本简报面向衡水市中等职业教育德育中心教研组成员单位、省重点课题 1602020 课题组成员及参研人员交流，不定期以电子版形式出版。送衡水市职业教育研究室、省重点课题聘任顾问组成员阅。通联邮箱：dykt1602020@163.com。

课题研究信息交流

二〇一八年第十期（总第 19 期）

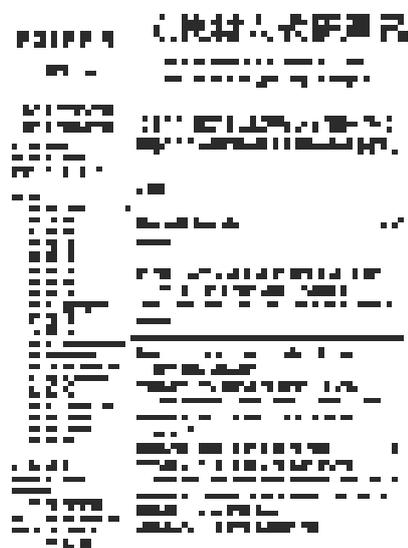
主办：衡水市职业教育研究会
协办：衡水市中等专业学校德育处

2018 年 6 月 12 日

★《立德树人教研通讯》2018 年第 1 期编辑完成

《立德树人教研通讯》2018 年第 1 期编辑完成

配合“十三五”规划省重点课题子课题暨衡水市中职德育 2017-2018 年度专项课题阶段成果评审活动的开展，为指导和帮助广大教师撰写和整理符合要求的阶段成果参评，课题组优选了部分典型性



成果，以《立德树人教研通讯》“指导专刊”形式作了汇编。

本期《立德树人教研通讯》刊登了《关于开展“十三五”规划省重点课题子课题暨衡水市中职德育 2017-2018 年度专项课题阶段成果评审活动的通知》文件，重点推出了河北省教育科学研究“十三五”规划 2016 年度立项重点课题《文化育人视角下职校“项目+工作室+专业社团”立德树人模式研究》八项系列阶段成果。在“刊首语”栏目，以《让德育科研之花越开越艳》为题，简要回顾和概括了全市中职教育德育中心教研组成立以来成员学校的工作情况，对通过这次评审活动收获和展示成员学校更多的德育科研成果寄予了期望。

本简报面向衡水市中等职业教育德育中心教研组成员单位、省重点课题 1602020 课题组成员及参研人员交流，不定期以电子版形式出版。送衡水市职业教育研究室、省重点课题聘任顾问组成员阅。通联邮箱：dykt1602020@163.com。

课题研究信息交流

二〇一八年第十一期（总第 20 期）

主办：衡水市职业教育德育中心德育研究中心
承办：衡水市十种职业类职业院校德育研究中心

2018年6月20日

★课题主持人被中国伦理学会吸纳为个人会员

课题主持人被中国伦理学会吸纳为个人会员

经中国伦理学会专家审核，鉴于本课题主持人取得的丰硕德育科研成果和学术能力、水平，6月16日，本课题主持人被正式吸纳为中国伦理学会个人会员。

中国伦理学会（英文缩写为 CAES）1980年6月成立，是由中国社会科学院主管，民政部批准（社证字第 3965 号）成立的全国性社会团体。其成员由伦理学专业工作者以及有志于道德建设事业的社会工作者组成。

本简报面向衡水市中等职业教育德育中心教研组成员单位、省重点课题 1602020 课题组成员及参研人员交流，不定期以电子版形式出版。送衡水市职业教育研究室、省重点课题聘任顾问组成员阅。通联邮箱：dykt1602020@163.com。

课题研究信息交流

二〇一八年第十二期（总第 21 期）

主办：衡水市职业教育研究所
承办：衡水市职业教育中心德育处

2018 年 8 月 22 日

★ “十三五”规划省重点课题子课题暨衡水市中职德育 2017-2018 年度专项课题阶段成果评审活动圆满结束

“十三五”规划省重点课题子课题暨衡水市中职德育 2017-2018 年度专项课题阶段成果评审活动圆满结束

为发挥德育科研对提升学校立德树人工作质量的推动作用，展示各学校在德育研究与实践中的创新经验，在衡水市职业教育研究室、衡水市教育科学规划领导小组办公室支持下，依托衡水市中职德育中心教研组，总课题组在 5 月底至 8 月中旬面向全市中等职业学校开展了“十三五”规划省重点课题子课题暨衡水市中职德育 2017-2018 年度专项课题阶段研究成果评审活动。活动得到了衡水市中职德育中心教研组成员学校、课题实验学校领导、参研教师的大力支持。

活动自《关于开展“十三五”规划省重点课题子课题暨衡水市中职德育 2017-2018 年度专项课题阶段成果评审活动的通知》（衡教职研函〔2018〕6 号）下达以来，共收到来自成员学校及总课题组成员单位的有效论文 69

篇。

为公正、客观地评定优秀研究成果，评审坚持了四个基本标准，即：选题范围参照活动要求，与省重点课题研究内容密切相关；成果符合参评类别，撰写遵循对应类别格式，无抄袭现象；成果的研究方法、手段等符合中职学校实际，指向性鲜明；申报成果对课题研究深入及德育工作创新有借鉴启迪价值。评审的基本程序为：德育组对参评成果进行基本要求的审核，并拟定初审意见；成立专家组对符合要求的成果进行评审，评出各获奖等次；获奖结果报衡水市教科规划办、衡水市职教研究室审核确认。评审组由总课题组、衡水市中职德育中心教研组、衡水市教科规划办、衡水市职教研究室相关专家组成。经认真评审，共确定优秀研究成果一等奖 8 项、二等奖 12 项、三等奖 16 项，其中调查报告 6 篇、德育论文 19 篇、教学设计 6 篇、活动方案 3 篇、育人案例 2 篇。获奖成果颁发由衡水市教育科学规划领导小组办公室、衡水市职业教育研究室盖章的成果证书。

本次评审活动，不仅为全市中职学校教师搭建了德育科研交流的平台，也对相关学校浓厚德育科研氛围、推动子课题研究的进一步深入起到了积极促进作用。

本简报面向衡水市中等职业教育德育中心教研组成员单位、省重点课题 1602020 课题组成员及参研人员交流，不定期以电子版形式出版。送衡水市职业教育研究室、省重点课题聘任顾问组成员阅。通联邮箱：dykt1602020@163.com。

课题研究信息交流

二〇一八年第十三期（总第 22 期）

主办：江苏省教育科学研究所
承办：江苏省教育科学研究所信息中心

2018 年 9 月 1 日

- ★本课题又一阶段成果在《职教通讯》公开发表
- ★本课题组阶段论文成果被核心期刊《职业技术教育》录用

本课题又一阶段成果在《职教通讯》公开发表 本课题组阶段论文成果被核心期刊《职业技术教育》录用

作为本课题“文化育人视角下的项目及项目教学实施”专题重要研究内容，从文化的视角审视项目教学对实现学生“德技并修”的推动作用并发现其功能发挥的有效途径，是课题组一直以来积极探讨的关键问题。从当前所能搜集到的文献资料看，这一方面的研究成果近乎空白。创新是课题研究的灵魂，没有思想和价值导引的实践活动是盲目而低效的尝试。本课题组认为：审视项目及其文化内涵和项目教学具有的文化育人意义，可以发现项目教学集中反映着联合国教科文组织提出的“教育的四个支柱”内涵，能得出以项目教学“行动”助推学生“德技并修”符合德育本质要求的结论。因此，中职学校必须浓厚以项目教学助推“德技并修”的教学文化氛围，建立以项目教学助推“德技并修”的教改工作机制，打造一批

能以项目教学助推“德技并修”的教师骨干团队，拓宽项目教学“德技并修”向课下、社会延伸的实践空间。基于以上认识，课题主持人完成了又一阶段成果《以项目教学助推“德技并修”：文化审视与路径思考》并在6月12日作为课题培训材料刊登在衡水市中职教育德育中心教研组会刊《立德树人教研通讯》2018年第1期上。7月初，该文被《职教通讯》审核后通知录用在2018年第16期“教学实践”栏目。8月30日起，成果已可通过中国知网下载。全文7100余字，五个版面。

《职教通讯》是全国最早创办的几家职教刊物之一，业内评价不低于核心期刊，曾连续获评江苏省一级期刊、全国优秀职教期刊一等奖。

本课题阶段成果被核心期刊《职业技术教育》录用

近日，本课题组收到职业技术教育杂志社录稿通知，由主持人高立宁老师撰写的《中职学生专业社团文化育人设计与实现路径》一文被《职业技术教育》录用，将于12月刊出。该文是本课题研究取得的重要阶段成果，是课题“项目”“工作室”“专业社团”三个主要研究对象中“专业社团”文化育人研究的专项成果。

该文的核心观点是：专业社团文化是中职学生专业社团在建设及运行中所形成的反映职业教育要求、体现专业学科特色、符合学生身心发展规律和技能型人才成长规律并在实践中不断发展的团体文化，其生成源于中职学校专业社团建设的丰富文化蕴含，有着独特的育人功能与价值；以立德树人为理念、以建设性态度和发展眼光、摒弃“脸谱化”“标签式”程式对其进行科学、合理、有效地设计，体现着文化育人的价值诉求。实现中职学生专业社团文化育人，需坚定文化自信、加强专业建设、凝聚共振合力、推进社会实践。其创新价值在于从文化育人的设计视角入手，对专业社团文化建设实践中存在的问题进行了深入探究，并就如何实施文化设计提供了现实性可行策略。全文14000余字。

《职业技术教育》是新中国成立后创办的第一本公开出版的职教专业

期刊，在业内具有广泛影响，被国家新闻出版总署评定为中国期刊方阵“双效”期刊，被北京大学图书馆等机构评定为中文核心期刊，被中国科学评价研究中心等机构评定为 RCCSE 核心期刊。

本简报面向衡水市中等职业教育德育中心教研组成员单位、省重点课题 1602020 课题组成员及参研人员交流，不定期以电子版形式出版。送衡水市职业教育研究室、省重点课题聘任顾问组成员阅。通联邮箱：dykt1602020@163.com。

课题研究信息交流

二〇一八年第十四期（总第 23 期）

主办：衡水市职业教育与培训研究中心
承办：衡水市职业教育研究中心

2018 年 10 月 25 日

- ★本课题组两名成员应邀参加省中职德育评价试评
- ★我校教师参与开发的“项目教学”教材正式出版

本课题组两名成员应邀参加省中职德育评价试评

受省教育厅职成处委托，10 月 23 日，由省职教学会德育与职业指导工作委员会组织的“河北省中职德育评价集中试评”在石家庄工程技术学校拉开帷幕。“德指委”副会长、秘书长、副秘书长和委员近三十人参加了会议。本课题组成员、衡水市职业教育研究室黄书林主任与会，课题组长高立宁作为特约评委应邀参加试评。会议从已上报德育工作资料的二百多所学校中抽取 2 所现场试评，其他评价工作将后续进行。通过评价，将对全省职教德育工作起到导向、引领、反馈、激励作用。

我校教师参与开发的“项目教学”教材正式出版

在本课题研究和实践视野中，“项目”是指学生在教师指导下所完成的

生产一件具体的、具有实际应用价值的产品（或活动）为目的的工作任务。我们认为，每个“项目”设计都为教师展开“项目教学”服务。在项目教学活动中，学生可以在教师指导下获得相应知识与技能并发展能力和素养。与普通教育相比，职业教育与“项目”有着天然亲密联系。开展项目教学，能激发学生学习兴趣，满足其获得知识与技能、发展能力和素养的内在需要。在以小组为单位的教学过程中，更有利于通过完成完整工作项目，推动教、学、做统一，更利于发展学生个性及培养集体意识、责任意识和创新品质等。

为进一步体现和落实课题在项目教学中立德树人的设计构想，在学校支持下，课题组积极推进校本教材开发和参与规划教材编写工作。日前，由我校副校长张秀魁、课题组副组长任志伟、子课题组成员王学广任主编的《Auto CAD 2016 工程制图》，由课题组成员、市职教研究室主任黄书林参与主编、子课题主持人闫俊茹任副主编之一的《Photoshop CC 图像设计与制作》，平面设计专业唐云霏任副主编之一、专业教师王婧惊参编的《计算机美术设计》，作为北京理工大学出版社职业教育“十三五”计算机应用人才培养规划系列教材于 2018 年 9 月出版。

三册教材的编写凝聚了全市数所中职学校教师的教育教学智慧。教材以任务引领的方式，在实施项目教学的过程中，促进学生掌握知识、熟练技能、密切合作、提升素养。以冀州职教中心为例，参编教师均有开展专业工作室教学的实践经验，能够主动、有意识地引导学生将学知识、养习惯与学做人、增才干有机联系起来。从自编教材的尝试到正式教材的出版，不仅是对学校、教师已有立德树人探索的肯定，也进一步说明依托“项目”、依托“教师工作室”开展教学实验和促进教师业务成长的重要价值和显著意义。

本简报面向衡水市中等职业教育德育中心教研组成员单位、省重点课题 1602020 课题组成员及参研人员交流，不定期以电子版形式出版。送衡水市职业教育研究室、省重点课题聘任顾问组成员阅。通联邮箱：dykt1602020@163.com。

课题研究信息交流

二〇一八年第十五期（总第 24 期）

主办：承德市职业教育与培训发展中心
承办：承德市十种职业类职业技能鉴定中心 政研部

2018 年 11 月 30 日

★课题主持人参加省 2018 年中等职业教育德育学科教学交流研讨会

课题主持人参加省 2018 年中等职业教育 德育学科教学交流研讨会

为建立我省中等职业教育德育学科教研体系，加大推进中等职业教育德育学科的进一步发展，2018 年 11 月 29 日上午河北省 2018 年中等职业教育德育学科教学交流研讨会在石家庄工程技术学校召开。该校校长、党委副书记赵霞作为德育教研组长，与来自全省中等职业学校的德育教研组 8 位成员、该校部分德育课教师一同参加了本次会议。本次会议旨在研讨对德育学科建设材料实现资源共享，进一步探索先进的人才培养模式、教学模式、课程体系等，推动该学科的长足发展。本课题主持人作为省德育教研组成员应邀参加了会议。

该校教育系主任李珊为与会人员展示了一堂以“自觉能力与自强不息”为主题的示范课。她以绘本故事《爱吃水果的鼠小弟》导入，课上穿插了青藏铁路建设者们铸造“天路”、妈妈硬逼上幼儿园的孩子背诵乘法口诀等

多个具有教育意义的案例以及国家颁布的有关学前教育的政策文件。整个过程灵活运用了智慧课堂，包括课前学习资源的上传、课中头脑风暴、及时问答以及课后作业的布置等应用。整堂课内容丰富、逻辑清晰、气氛活跃。

与会人员以李珊主任的公开课为切入点展开了热烈讨论。大家纷纷表示深受启发。唐山市教育局成人教研室的毛东升主任表示非常赞成学生利用智慧课堂等信息化手段上课，他认为这激发了学生的上课积极性，同时，在德育这门公共课上加入了国家对学前教育的相关政策是极具创新价值的。河北城乡建设学校的张春侠副校长指出，李老师的课生动活泼、通俗易懂，利用先进的信息化手段将通俗的案例与高深的哲学理论、教学内容完美地契合在一起，课堂设计科学、合理、一气呵成，有很强的示范作用和推广意义。本课题主持人在发言中表示，手机只是工具，德育教学要改造的还是人，李老师的课有声有色，学生的笑声和掌声不绝于耳，可见她的课深受学生的欢迎，愿我省德育学科创新的平台越办越好。发言得到了与会人员的一致掌声。该校德育课教师也和大家互换意见、交流看法，研讨会现场讨论热烈而有序。

附：

**本课题主持人在河北省中等职业教育德育教研组
“2018 年德育学科教学现场观摩研讨会”上的简要发言
(2018 年 11 月 29 日上午)**

李珊主任的这节课让人眼前一亮，耳目一新，可见在学校领导的重视和推动下，德育创新已深入到石工教育教学的各个层面并颇有建树。今天课堂教学的形式引进了手机“智慧课堂”，我也是在观摩的过程中将一些想法和体会写在了手机里，想到哪儿写到哪儿，或许有一些琐碎、不连贯的地方，还望大家谅解。

借助信息化手段实施德育教学，不仅是一种对现代科技手段的适应，也是德育教学与社会发展相结合的必然趋势。在座的不少是 60 年代以后生人，在我们成长的记忆中，所谓学习做人、锤炼素质、提高觉悟，莫不是与时俱进的结果。以德育课为例，当时最

基本的信息收纳方式是板报和读报，后续的才有读书、网络等。但凡引进信息手段早的，这个班、这个老师、这所学校的德育课就活，学生的精神风貌就更好。因而德育课的生命力、活力就在于与时俱进。而由于各地条件不同、各学校状况不一样，与时俱进的方式也应该是因地制宜的，尽管现在读报纸变成了看手机，但归根到底看书、写作依然是最朴素的升华人思想的方式。所以作为手机引入课堂这种创新方式和探索，从学生管理的负面因素到促进学生成长的正向转变过程也正是德育实践的本质体现。

手机学习具有快餐文化特征，橘生淮南则为橘，生于淮北则为枳。内容选择不好，就不能让学生形成文化沉淀。各个学校也都有个个性化的问题。任何工具也只是一种媒介和载体，它的效用的激活和发挥，关键还是人，要改造的也是人。100个老师把手机引入课堂，有100种运用手机的方式，适合的就是最好的。今天这节课，我觉得就像刚才几位领导评价的，非常好，非常给人启发，从语气到设问、作答、案例分析的环节，都带着很鲜明的学前教育专业的特点，有效地实现了让学生把手机藏在课桌下偷着玩到堂堂正正用在学习上的转变。由此，我觉得合理性、有效性、增趣性理应是评价一堂成功的德育课的重要标准。从这节课不断响起的笑声与掌声中，说明李老师做到了。

问渠哪得清如许？为有源头活水来。搞好我们的德育课教学，需要有善于创新、不断探索的一群人，有石工这样积极承担责任、勇于牵头创新的学校，我们的工作一定会更丰富更有意义，感谢石工的领导、同仁做出的努力，也祝愿石工能取得更好的成果，为我们提供更多的可借鉴经验。再一次感谢赵校长、王校长给我们提供的这次学习机会，再一次感谢李珊主任为这次观摩活动做出的辛勤劳动！

本简报面向衡水市中等职业教育德育中心教研组成员单位、省重点课题1602020课题组成员及参研人员交流，不定期以电子版形式出版。送衡水市职业教育研究室、省重点课题聘任顾问组成员阅。通联邮箱：dykt1602020@163.com。

课题研究信息交流

二〇一八年第十六期（总第 25 期）

主办：《数字设计》《成才之路》编辑部
地址：河北省石家庄市桥西区中街中裕里 10 号

2018 年 12 月 10 日

- ★深州市职教中心子课题成果论文在 2018 年 6 月《青年时代》发表
- ★景县职高子课题成果论文在《数码设计》《成才之路》发表

深州市职教中心子课题成果论文在《青年时代》发表

由本课题子课题承担学校深州市职教中心张温老师执笔撰写的《中职学生专业社团建设与青年志愿服务活动有效融合》论文发表于 6 月 15 日出刊的《青年时代》6 月（中）刊。该文是本课题子课题《以志愿服务为特征的中职职校学生专业社团文化建设研究》的阶段性成果。文章结合学校工作实际，从专业社团对学校道德教育与人才培养的影响、志愿服务活动对学生专业社团建设的影响两方面，对学生社团在志愿服务活动中加强自我教育、自我提升，提升德育工作和校园文化建设成效，做了认真思考和积极探索。

景县职高子课题成果论文在《数码设计》《成才之路》发表

由本课题子课题承担学校景县第一高级职业中学王晨利老师执笔撰写的《职校专业课教师德育能力状况及建设途径分析》论文发表于《数码设计》2018年第2期。

该校刘瑞、赵文彦老师执笔撰写的《中职沙盘模拟：会计文化融入职高会计教学的实践演练》论文发表于8月出刊的《成才之路》。该文探讨了会计专业教学融入会计文化的重要性，以项目教学实例的方式，借助ERP沙盘模拟练习，对有效建立起课堂和实际工作场景的联系，提高学生的职业道德素养，进行了深入探究。

本简报面向衡水市中等职业教育德育中心教研组成员单位、省重点课题1602020课题组成员及参研人员交流，不定期以电子版形式出版。送衡水市职业教育研究室、省重点课题聘任顾问组成员阅。通联邮箱：dykt1602020@163.com。

课题研究信息交流

二〇一八年第十七期（总第 26 期）

主办：邯郸学院
编辑：邯郸学院

2018 年 12 月 11 日

★ 滏阳三皇炮捶武术队获 2018 年“李子鸣杯”衡水市第二届衡湖论剑演武大会集体器械金奖和体育道德风尚奖

滏阳三皇炮捶武术队获 2018 年“李子鸣杯”衡水市第二届衡湖论剑演武大会集体器械金奖和体育道德风尚奖

在 11 月 18 日进行的“李子鸣杯”衡水市第二届衡湖论剑演武大会上，冀州职教中心滏阳三皇炮捶武术队学生荣获 2018 年“李子鸣杯”衡水市第二届衡湖论剑演武大会集体器械金奖和体育道德风尚奖。

三皇炮捶是我国古老优秀拳种之一，起源于河北冀县（现衡水冀州区）赵家庄村，有 400 多年历史。2012 年 1 月，冀州三皇炮捶被河北省人民政府公布为第四批省级非物质文化遗产名录项目。为更好地传承这一非物质文化遗产，锤炼学生身心素质，2012 年 9 月，作为“传统文化进校园”的落实措施之一，学校聘请三皇炮捶传人任教练，成立了“滏阳三皇炮捶武术队”。武术队面向各专业爱好武术的学生，自主报名、择优录取，现有社员 120 人，指导教师 1 人。主要进行武术教学、武术表演活动，学生可根

据爱好选择喜欢的拳术和器械，通过系统学习三皇炮捶文化、基本功、套路、技法等，传播武术文化，弘扬武术精神，锻炼学生体质。同时，配合全区、学校工作安排，参与社会性、全校性文化展演。在学校重视下，武术队指导教师精心选苗、认真施训，注重加强武德教育，让学生感悟武术之美、文明之美，在强身健体同时修身养性、陶冶情操。先后参加冀州大舞台、马拉松助演、田园棉艺术节、科普文艺汇演等社会活动，在活动中展示三皇炮捶魅力和冀州职教中心学生风貌，为冀州文明建设增添了靓丽风景线。在 2017 年衡水市体育总会主办、市武术协会承办的首届“李子鸣杯”衡湖论剑比武活动中已获得团体金奖。学校还被衡水市武术协会确定为“衡水武术教学训练示范基地”。

本简报面向衡水市中等职业教育德育中心教研组成员单位、省重点课题 1602020 课题组成员及参研人员交流，不定期以电子版形式出版。送衡水市职业教育研究室、省重点课题聘任顾问组成员阅。通联邮箱：dykt1602020@163.com。

课题研究信息交流

二〇一九年第一期（总第 27 期）

主办：中国职业技术教育学会德育工作委员会
承办：衡水市职教中心、衡水市职教中心

2019 年 2 月 25 日

★实验学校两项课题获中国职教学会德工委“2018—2020 年度职业院校德育课题研究”立项

实验学校两项课题获中国职教学会德工委 “2018—2020 年度职业院校德育课题研究”立项

日前，中国职业技术教育学会秘书处发布《关于公布“2018—2020 年度职业院校德育课题研究”立项名单的通知》。经专家评审，中国职业技术教育学会德育工作委员会共通过立项 330 项，其中，高职组 98 项、中职组 232 项。

作为本课题子课题组暨实验学校，深州市职教中心、衡水市职教中心各有一项课题获得立项。深州市职教中心主持人为总课题组成员马华华，她所申报的课题为《立德树人视角下中职学校学生专业社团活动与青年志愿服务活动有效融合》。在本课题研究过程中，马老师致力于专业社团活动与青年志愿服务活动育人研究，带领子课题组取得市级优秀阶段成果奖四项，公开发表论文一篇；衡水市职教中心主持人为该校子课题组成员李杰

英，她所申报的课题为《创新践行〈中等职业学校学生公约〉路径方法的研究》。在本课题研究过程中，该校子课题组取得市级优秀阶段成果奖三项。2018年6月，该校制作的视频《中等职业学校学生公约》还被教育部职业教育与成人教育司评定为“《中等职业学校学生公约》优秀宣传作品”。两项课题的成功立项，充分体现了本课题研究工作对同类学校德育科研工作的推动作用和积极影响。

本简报面向衡水市中等职业教育德育中心教研组成员单位、省重点课题1602020课题组成员及参研人员交流，不定期以电子版形式出版。送衡水市职业教育研究室、省重点课题聘任顾问组成员阅。通联邮箱：dykt1602020@163.com。

课题研究信息交流

二〇一九年第二期（总第 28 期）

主办：中国职业技术教育学会
承办：中国职业技术教育杂志社

2019 年 2 月 26 日

★本课题重要阶段论文在全国中文核心期刊《职业技术教育》2018 年第 35 期发表

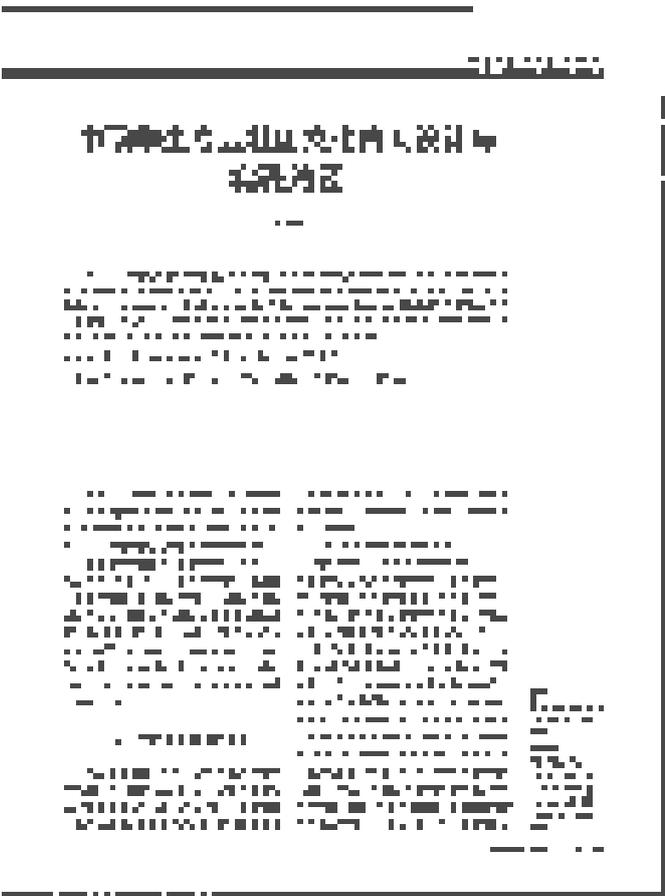
本课题重要阶段论文在全国中文核心期刊 《职业技术教育》2018 年第 35 期发表

近日，由本课题主持人高立宁撰写的《中职学生专业社团文化育人设计与实现路径》论文在全国中文核心期刊《职业技术教育》2018 年第 35 期公开发表。该文是本课题研究取得的重要阶段成果，是课题“项目”“工作室”“专业社团”三个主要研究对象中“专业社团”文化育人研究的专项成果。

该文的核心观点是：专业社团文化是中职学生专业社团在建设及运行中所形成的反映职业教育要求、体现专业学科特色、符合学生



身心发展规律和技能型人才成长规律并在实践中不断发展的团体文化，其生成源于中职学校专业社团建设的丰富文化蕴含，有着独特的育人功能与价值；以立德树人为理念、以建设性态度和发展眼光、摒弃“脸谱化”“标签式”程式对其进行科学、合理、有效地设计，体现着文化育人的价值诉求。实现中职学生专业社团文化育人，需坚定文化自信、加强专业建设、凝聚共振合力、推进社会实践。其创新价值在于从文化育人的设计视角入手，对专业社团文化建设实践中存在的问题进行了深入探究，并就如何实施文化设计提供了现实性可行策略。全文10000余字，共6个版面。



《职业技术教育》是新中国第一本公开出版的职教专业期刊，被国家新闻出版总署评定为中国期刊方阵“双效”期刊，被中国科学评价研究中心等机构评定为 RCCSE 核心期刊，也是北京大学图书馆等机构评定“全国中文核心期刊”以来持续获评该评价的权威性职教期刊。

本简报面向衡水市中等职业教育德育中心教研组成员单位、省重点课题1602020课题组成员及参研人员交流，不定期以电子版形式出版。送衡水市职业教育研究室、省重点课题聘任顾问组成员阅。通联邮箱：dykt1602020@163.com。

课题研究信息交流

二〇一九年第三期（总第 29 期）

主办：衡水市教育科学研究所
编辑：衡水市教育科学研究所

2019年2月28日

- ★多所项目学校“文明风采”活动获衡水市教育局通报表扬
- ★本课题又一阶段成果在专业期刊公开发表

多所项目学校“文明风采”活动获衡水市教育局通报表扬

3月26日，衡水市教育局印发《关于2019年全市中等职业学校“文明风采”活动开展情况的通报》（衡教职研〔2019〕2号），对包括本课题项目学校冀州职教中心、深州市职教中心、衡水市职教中心、故城县职教中心在内的6所学校给予全市通报表扬。

根据教育部、省教育厅关于做好中等职业学校“文明风采”活动宣传展示工作的通知要求，市教育局部署开展了2019年全市中职学校“文明风采”活动。作为衡水市中职德育中心教研组长单位，我校承办了这次活动。为搞好活动，各校高度重视，采取了得力措施：一是安排学生处、团委等部门专人负责这项工作，通过班主任会、报栏、班会、广播等多种形式做好宣传发动，并为学生制作展演作品提供便利和服务；二是将活动开展一次社团生活、发展一项兴趣爱好、参加一次竞赛竞技、参与一项志

愿服务、展示一项才艺特长结合起来，强化了学生在校体验，提升了学生学习兴趣。活动共收到各学校提交的案例及各类展演展览作品 61 件。经市教育局组织专家评审，有 4 个案例、15 件作品通过市级遴选并推荐参加省级展示活动。特别是冀州职教中心、深州市职教中心、衡水市职教中心、武强县职教中心、衡水市卫生学校、故城县职教中心等学校活动积极、工作热情高，为市级筛选优秀作品作出积极贡献，得到了市教育局通报表扬。

本课题又一阶段成果在专业期刊公开发表

日前，主持人撰写的《职校工作室文化：内涵、特点及其德育资源开发》论文被《职业教育（中旬刊）》2018 年 12 月第 35 期公开发表。该论文是本课题研究取得的又一阶段成果，是课题“项目”“工作室”“专业社团”三个主要研究对象中“工作室”文化育人研究的专项成果。该文与发表于中文核心期刊《职业技术教育》的另一篇关于“专业社团文化”的论文一样，都是当期刊物的封面重点文章，本篇论文被置于“头版头条”的地位一定程度上表明了成果的创新性和研究价值，也是本课题研究社会影响的又一显著标志。该文在对工作室文化内涵界定基础上，文章剖析了其主体性、开放性等特点，对不同层面工作室文化中的德育资源进行了认识，提出了教师作为开发与利用主体应努力的方向，全文 4000 余字，共 3 个版面。

《职业教育》（中旬刊）由浙江教育出版集团主办，浙江省教育厅成职教协会协办，是浙江省教育厅成职教协会会刊。

本简报面向衡水市中等职业教育德育中心教研组成员单位、省重点课题 1602020 课题组成员及参研人员交流，不定期以电子版形式出版。送衡水市职业教育研究室、省重点课题聘任顾问组成员阅。通联邮箱：dykt1602020@163.com。

课题研究信息交流

二〇一九年第四期（总第 30 期）

主办：衡水市职业教育德育中心
承办：衡水市中等职业教育德育中心

2019 年 4 月 15 日

★项目学校、课题主持人分别获 2018 年度河北省中等职业学校德育工作“先进集体”“先进个人”表彰

项目学校、课题主持人分别获 2018 年度河北省 中等职业学校德育工作“先进集体”“先进个人”表彰

4 月 12 日，经省教育厅同意，河北省职教学会德育与职业指导工作委员会印发《关于表彰 2018 年度河北省中等职业学校德育工作“先进集体”、“先进个人”、“优秀班主任”的决定》（冀职德职委[2019] 1 号），表彰了 2018 年度河北省中等职业学校“德育工作先进集体”、“德育工作先进个人”、“优秀班主任”。本课题承担单位、课题主持人分别获“先进集体”“先进个人”表彰，这是对课题学校德育工作的积极肯定，也是对本课题主持人以及参与、支持本课题研究的全体同志的鼓励和鞭策。

本简报面向衡水市中等职业教育德育中心教研组成员单位、省重点课题 1602020 课题组成员及参研人员交流，不定期以电子版形式出版。送衡水市职业教育研究室、省重点课题聘任顾问组成员阅。通联邮箱：dykt1602020@163.com。

课题研究信息交流

二〇一九年第五期（总第 31 期）

主办：承德市职业教育与培训发展中心
承办：承德市十种职业类职业技能大赛组委会

2019年5月15日

★冀州职教中心文明风采案例入选全国中等职业学校“文明风采”活动优秀案例并公开展示

冀州职教中心文明风采案例入选全国中等职业学校“文明风采”活动优秀案例并公开展示

4月29日，全国中等职业学校“文明风采”活动网站“优秀案例展示”栏目刊出本课题主持人撰写的，题为《打造专业社团文化 提升立德树人水平——冀州职教中心立足专业社团平台彰显学生文明风采》的案例。案例介绍了我校坚持“以文化人”，将社团活动与专业学习、社会实践相结合，打造高品质社团文化，使学生在兴趣爱好中快乐成长、在专业实践中锻炼提升、在服务奉献中创造价值的经验做法，是本课题研究与实践结出的又一成果。

“文明风采”活动是中职学校育人工作重要组成部分，已成为展示师生良好精神风貌和综合素养的重要舞台，成为中职学校德育工作的重要举措和落实立德树人根本任务、提高育人实效的重要抓手。为加强和改进中

等职业学校德育工作，2018年，教育部决定将原中等职业学校“文明风采”竞赛活动调整为中等职业学校“文明风采”活动。在《关于做好中等职业学校“文明风采”活动宣传展示工作的通知》（教职成司函〔2018〕188号）中，教育部职成司明确指出“将组织遴选部分优秀案例在全国职业教育活动周期间集中宣传展示”。至2019年职业教育活动周（5月6日—12日）活动结束后，该案例成为省教育厅向全国中等职业学校“文明风采”活动推进办公室报送的二十个案例中首个也是唯一一个获公开展示的优秀案例。



本简报面向衡水市中等职业教育德育中心教研组成员单位、省重点课题1602020课题组成员及参研人员交流，不定期以电子版形式出版。送衡水市职业教育研究室、省重点课题聘任顾问组成员阅。通联邮箱：dykt1602020@163.com。

课题研究信息交流

二〇一九年第六期（总第 32 期）

主办：邯郸学院
编辑：邯郸学院

2019 年 6 月 3 日

★本课题后续研究项目获省职业教育科学研究“十三五”规划 2019 年度重点课题立项

本课题后续研究项目获省职业教育科学研究 “十三五”规划 2019 年度重点课题立项

6 月 2 日，在河北省职业技术教育研究所举办的 2019 年度全省职业教育科研培训会上，本课题主持人牵头其所主持的教师专业成长工作室团队申报的题为《立德树人语境下职校教师专业发展的生态建构研究》课题获批为河北省职业教育研究“十三五”规划 2019 年度重点课题（批准号：JZY19037）。为持续推进本课题后续研究工作，根据衡水市教育局要求和省职教所《关于组织申报河北省职业教育科学研究“十三五”规划 2019 年度课题的通知》（冀职教研[2018] 17 号）精神，本课题主持人申报了该课题。

在本课题研究过程中，课题组人员强烈地意识到：立德树人是现代职业教育的根本任务，作为这一任务的基层主要承担者，职校教师实现自身专业发展，并非一件孤立、一厢情愿的事情，也绝不可能在一种封闭、狭

窄的视野中达成。全面的专业发展，要求其必须具有强烈主观提升意愿，有着付出不懈努力的心理准备，以使其把发展需求融入、融汇于立德树人过程之中。同时，还需在育人过程之外，切实关注和把握有利于职校教师专业发展的诸如师资政策、学校制度、团队氛围、支撑资源等外部因素的作用机制及影响规律。二者间相互呼应、彼此促进的内在联结，只有在形成良性动态平衡前提基础上，才能建构起职校“立德树人”与教师“专业发展”相统一的育人、强师系统生态。在立德树人语境下开展职校教师专业发展生态建构研究，不仅能使我们更清晰认识现代职业教育对职校教师“专业发展”要求的基本内涵，也将使我们更深刻地对职校教师核心素养的生成逻辑、职业实现的价值取向、专业发展的现实路径等问题进行积极思考和创新探索，以真正践行“以人为本”的教育理念。同时，透过该研究，也能为上级职业教育科研及行政部门深化本领域理论研究、创新职校教师专业发展管理举措提供有益的经验启示和决策参考。



本简报面向衡水市中等职业教育德育中心教研组成员单位、省重点课题 1602020 课题组成员及参研人员交流，不定期以电子版形式出版。送衡水市职业教育研究室、省重点课题聘任顾问组成员阅。通联邮箱：dykt1602020@163.com。

课题研究信息交流

二〇一九年第七期（总第 33 期）

主办：衡水市职业教育研究室
承办：衡水市教科规划办

2019年6月25日

★本课题子课题暨衡水市中职德育 2017-2018 年度专项课题进行结题鉴定工作正式启动

本课题子课题暨衡水市中职德育 2017-2018 年度 专项课题进行结题鉴定工作正式启动

6月24日，衡水市职业教育研究室、衡水市教科规划办联合印发《关于开展“十三五”规划省重点课题子课题暨衡水市中职德育 2017-2018 年度专项课题结题鉴定的通知》（衡教职研函〔2019〕2号），面向经衡水市职业教育研究室、衡水市教科规划办 2017 年 9 月正式批准立项的省教科“十三五”规划 2016 年度重点课题“文化育人视角下职校‘项目+工作室+专业社团’立德树人模式研究”子课题暨衡水市中职德育 2017-2018 年度专项课题进行结题鉴定工作。

《通知》明确了结题鉴定材料提交内容，要求承担有子课题研究任务的各成员学校领导高度重视课题结题鉴定工作，认真完成鉴定材料准备和报送任务。为做好子课题鉴定验收工作，课题组对照省教科规划课题鉴定

要求，对本次鉴定流程进行了认真设计，并报市教科规划办公室、市职教研究室同意，通过鉴定的成果将被认定为市级科研成果。市职教研究室、市教科规划办及市德育中心组、课题组将成立鉴定组对各子课题组提交的材料严格审核和鉴定，对完成质量不能达到要求的课题不予批准结题。预计结题鉴定结果将于 9 月底左右予以公布。

本简报面向衡水市中等职业教育德育中心教研组成员单位、省重点课题 1602020 课题组成员及参研人员交流，不定期以电子版形式出版。送衡水市职业教育研究室、省重点课题聘任顾问组成员阅。通联邮箱：dykt1602020@163.com。

课题研究信息交流

二〇一九年第八期（总第 34 期）

主办：江苏省教育科学研究所
承办：江苏省教育科学研究所信息中心

2019 年 7 月 10 日

★本课题主干成果书稿初步完成

本课题主干成果书稿初步完成

历经十六个月的努力，截至 7 月初，由主持人执笔撰写的《文化育人视角下职校“项目+工作室+专业社团”立德树人模式研究》书稿全部完成，进入进一步修订完善阶段。

该书稿 33 万字，分为序、前言、目录、正文、参考文献五部分。基于以文化育人视角创新职校立德树人模式的现实考量基础上，本研究聚焦文化育人视角下职校“项目+工作室+专业社团”立德树人模式的理论建设、行动实践，关注将“德”寓于文之“化”的生态建构和策略探究，尝试回答了以下问题：

第一，从立德树人根本任务、文化育人现实视角、核心素养价值定锚三个方面，对以文化育人视角入手去创新职校立德树人模式的现实可能性进行了全面剖析，阐述了文化育人之于职校学生核心素养培养、之于职校立德树人的重要意义和显要价值。

第二，从彰显和保证社会主义核心价值观导向角度出发，按照先进性、时代性要求，对支撑、指导本研究的理论基础构成进行了全面论证和分析。

第三，从内外部文化生态影响职校文化育人策略确立的机理、中职学校“项目”“工作室”“专业社团”文化育人研究现状两个方面，对本研究的工作思路进行了梳理，提出了文化育人视角下职校“项目+工作室+专业社团”立德树人模式概念模型。

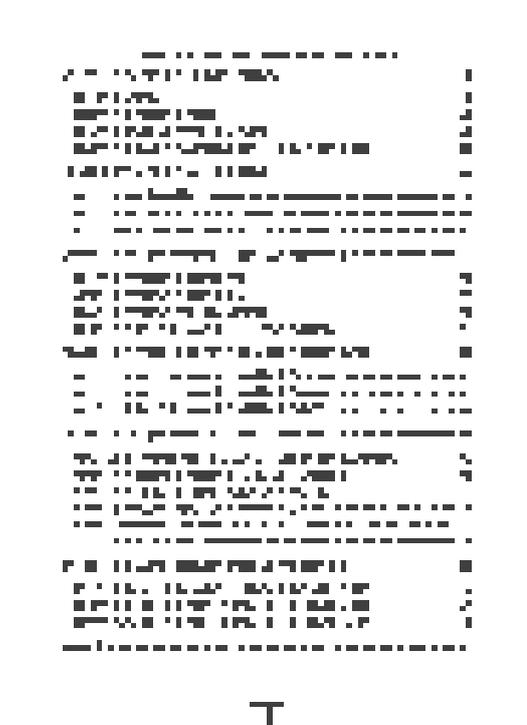
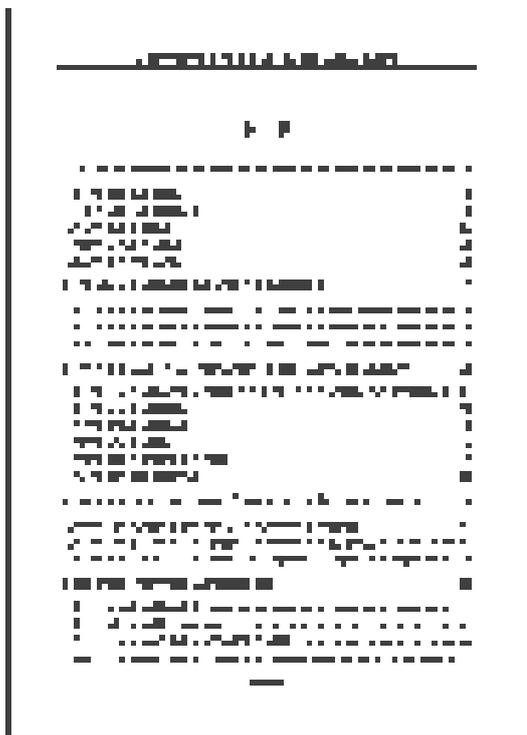
第四，从文化育人视角下的项目及项目教学实施、工作室建设研究实践、专业社团建设及运行三个层面，对本模式研究的“落地”实践进行了问题梳理和理性思考。

第五，从对教师角色基本内涵和专业素养的认识入手，归纳了能够反映一般性规律的中职学校教师角色、素质模型，对这一模式赋予教师的角色期望进行了讨论。

第六，从提升“项目+工作室+专业社团”立德树人模式运行成效出发，对该模式的机制构成提出认识，尤其是对至为关键的保障机制与评价机制建设做了重点分析。

第七，从对已取得的研究成果和研究实施进程的整体把握上，就文化育人视角下职校“项目+工作室+专业社团”立德树人模式的完善与提升，提出了提升共同价值认同、强化模式制度基础、创新模式运行机制等对策建议。

除去绪论部分外，正文分为十章。第一章是对为什么要从文化育人视



角入手去创新职校立德树人模式的背景的认识；第二章阐述了对文化育人视角下职校“项目+工作室+专业社团”立德树人模式起到支撑作用的相关教育理论；第三章提出了作为本研究及行动实践核心依据的文化育人视角下职校“项目+工作室+专业社团”立德树人模式概念模型；第四章阐明了文化育人视角下的项目及项目教学概念，并按照“德技并修”要求规范了项目教学流程及方案设计，分课型给出了实践课例；第五章阐释了工作室、“工作室制”教学模式概念，对工作室文化中的德育资源及其开发、文化育人导向的工作室建设实践做了专门探讨；第六章阐明了专业社团建设的文化意蕴及实现路径，并以项目学校实践为例对文化育人视角下的专业社团建设及运行做了深入考察；第七章阐述了中职学校教师角色的基本内涵和专业素养要求，对“项目+工作室+专业社团”立德树人模式中的教师角色提出了期望；第八章阐述了“项目+工作室+专业社团”立德树人模式的机制构成，对建立模式构建与实施的保障与评价机制做出了讨论；第九章汇集了作者在研究期间在专业期刊公开发表或在权威网站获得公开展示的阶段性研究成果；第十章阐述了对“项目+工作室+专业社团”立德树人模式进一步完善、提升的对策性建议。

该书稿的完成，标志着本课题研究结题准备工作正式进入“倒计时”。按照规定，本课题将于 10 月份完成全部结题验收材料的准备和提交工作。

本简报面向衡水市中等职业教育德育中心教研组成员单位、省重点课题 1602020 课题组成员及参研人员交流，不定期以电子版形式出版。送衡水市职业教育研究室、省重点课题聘任顾问组成员阅。通联邮箱：dykt1602020@163.com。

课题研究信息交流

二〇一九年第九期（总第 35 期）

主办：承德市教育科学研究所 2019 年第 9 期
承办：承德市中等专业学校教育研究中心 内部刊物

2019 年 7 月 31 日

★课题组召开成果研讨暨课题结题鉴定准备工作专题会

课题组召开成果研讨暨课题结题鉴定 准备工作专题会

7 月 31 日下午，教研室组织本校全体成员和部分子课题负责人在学校会议室召开了课题成果研讨暨课题（子课题）结题鉴定准备工作专题会。课题主持人高立宁主任主持会议。

从正式获批立项至今，课题研究工作已进行两年多时间，临近结题。根据省教科规划办“关于印发《河北省



教育科学规划课题成果鉴定与结题验收实施细则（试行）》的通知（冀教科规办函〔2018〕2号）”和《关于组织教育科学规划课题成果鉴定与结题验收工作的通知（冀教科规办函〔2018〕3号）》精神，结合学校实施第二轮中等职业教育质量提升工程项目建设的亮点工作打造需要，经综合考虑，课题组拟于10月份向省提出结题申请。为进一步规范和加强课题资料整理工作，专门组织了这次会议。

会前，教研室印发了《关于做好河北省教育科学“十三五”规划2016



年度重点课题“文化育人视角下职校‘项目+工作室+专业社团’立德树人模式研究”成果研讨暨结题鉴定准备工作的通知》（冀职研〔2019〕24号）。课题主持人简要回顾了课题研究历程，对课题研究取得的成绩和对学校教育教学工作发挥的作用、效果情况做了总结。结合课题研究已基本完成课题设计和规划全部任务的实际状况，为加强和规范课题结题鉴定材料整理工作，就做好课

题成果研讨暨结题鉴定准备工作相关事宜做了布置：一是开展省重点课题主干成果集中研讨活动；要求全体与会人员对课题主干成果《文化育人视角下职校“项目+工作室+专业社团”立德树人模式研究》一书初稿进行审读并形成书面完善意见，适时举办研讨交流活动；二是谋划做好省重点课题结题鉴定准备工作；对省规划办关于申请课题鉴定的成果要求和相关规定进



行了学习，提出了本课题申请结题鉴定的工作思路，对相应材料准备工作作了详细分工；三是明确了做好成果研讨及材料准备的保障措施，并对子课题结题要求和标准做了说明。

课题组还将于近期通过送发、邮件等形式向课题组顾问、课题组校外成员和实验学校子课题负责人等发放相应成果资料。

本简报面向衡水市中等职业教育德育中心教研组成员单位、省重点课题 1602020 课题组成员及参研人员交流，不定期以电子版形式出版。送衡水市职业教育研究室、省重点课题聘任顾问组成员阅。通联邮箱：dykt1602020@163.com。

课题研究信息交流

二〇一九年第十期（总第 36 期）

主办：《教育科学》杂志社 2017 年第 11 期
协办：《教育科学》杂志社 教育科学研究中心 编辑部

2019 年 8 月 18 日

★课题主持人应邀赴兄弟学校介绍推广课题成果和经验

课题主持人应邀赴兄弟学校介绍推广 课题成果和经验



应武邑县职教中心学校领导邀请，8 月 17 日下午，课题主持人为该校参加 2019 年暑期教学能力提升培训的教师做了《追寻教育理想，创造职业

价值：以《以教育科研滋养教师专业成长》专题报告。从基层中职学校存在的“功利性”科研、“独狼式”科研现象入手，主持人在分析问题存在症结的基础上，结合所承担的河北省教育科学“十三五”规划2016年度重点课题“文化育人视角下职校‘项目+工作室+专业社团’立德树人模式研究”进程，分别以“给教育理想一个阿基米德支点：——职校教师为什么要做教育科研”“在德育实践中收获创造的幸福：——例说教育科研的基本工作流程”“做有教育智慧滋养的中职教师：——为实现专业成长插上腾飞翅膀”为题，对中职学校教师确立教科研意识、熟悉教科研流程、汲取教科研智慧开展教育教学改革创新实践探索分享了经验，展示了成果，提出了建议，受到了该校领导和教师们的积极肯定和欢迎。

本次暑期教师培训活动，该校分别邀请了石家庄工程技术学校、石家庄职教中心、衡水市职业教育研究室知名专家、领导及本课题主持人就教学诊改、学生管理、教学评估、德育科研做了专题讲座。

本简报面向衡水市中等职业教育德育中心教研组成员单位、省重点课题1602020课题组成员及参研人员交流，不定期以电子版形式出版。送衡水市职业教育研究室、省重点课题聘任顾问组成员阅。通联邮箱：dykt1602020@163.com。

课题研究信息交流

二〇一九年第十一期（总第 37 期）

主办：《教育科学》杂志社
地址：北京市西城区德胜门内大街 2 号

2019 年 9 月 28 日

★本课题研究总报告撰写工作基本完成

本课题研究总报告撰写工作基本完成

根据《河北省教育科学规划课题成果鉴定与结题验收实施细则》（试行）等文件要求，按照 7 月底本课题结题鉴定准备工作专题会安排，由课题主持人执笔撰写的河北省教育科学“十三五”规划 2016 年度重点课题《文化育人视角下职校“项目+工作室+专业社团”立德树人模式研究》总报告基本完成。

本着“客观反映课题研究过程、详实表述课题研究成果”的基本原则，坚持严谨的科研态度，总报告分导言、研究背景和研究依据、研究程序、研究的主要结论与观点、“项目+工作室+专业社团”模式完善建议、研究特色创新之处及社会影响、研究中有待改进的几个问题等七个部分对课题研究工作进行了系统总结，并对这一实施两年多的研究做了简要评述。总报告提出：文化育人视角下职校“项目+工作室+专业社团”立德树人模式研究，是将中职学校立德树人置于我国加快发展现代职业教育战略实施进程、

置于培育践行社会主义核心价值观时代要求中的一项创新探索。立足项目教学实践，将立德树人要求融于以文化为纽带、以项目为支点、以教师工作室和学生专业社团为阵地、以多样化实践活动为载体、以提升教师育人质量和促进学生全面成长为目标的工作全过程，通过开展文献、调查、案例、实验、系统论等研究，聚焦将“德”寓于文之“化”的理论基础、生态建构和实践策略探究并取得预期成果，开启了设施、硬件等资源条件不占优势但有一定校园文化建设基础的基层中职学校人才培养模式创新征程，促进了其鲜明文化育人办学特色形成。

为进一步做好总报告完善工作，初稿将通过印发、邮件等形式分发到课题组顾问、成员以及参与教师手中，通过征求意见的形式进行修订修改，以期向上级课题鉴定部门提交高质量的教科研工作答卷。

本简报面向衡水市中等职业教育德育中心教研组成员单位、省重点课题 1602020 课题组成员及参研人员交流，不定期以电子版形式出版。送衡水市职业教育研究室、省重点课题聘任顾问组成员阅。通联邮箱：dykt1602020@163.com。

课题研究信息交流

二〇一九年第十二期（总第 38 期）

主办：衡水市人民政府
承办：衡水市职业教育研究中心

2019年10月12日

★ “十三五”规划省重点课题子课题暨衡水市中职德育 2017-2018 年度专项课题结题鉴定工作顺利完成

“十三五”规划省重点课题子课题暨衡水市中职德育 2017-2018 年度专项课题结题鉴定工作顺利完成

10月10日，衡水市职业教育研究室、衡水市教科规划办公室印发《关于公布“十三五”规划省重点课题子课题暨衡水市中职德育 2017-2018 年度专项课题结题鉴定结果的通知》（衡教职研函〔2019〕3号）。《通知》指出，根据《关于开展“十三五”规划省重点课题子课题暨衡水市中职德育 2017-2018 年度专项课题结题鉴定的通知》（衡教职研函〔2019〕2号）部署，河北省教育科学研究“十三五”规划 2016 年度重点课题“文化育人视角下职校‘项目+工作室+专业社团’立德树人模式研究”子课题暨衡水市中职德育 2017-2018 年度专项课题结题鉴定工作已经完成。经衡水市职业教育研究室、衡水市教科规划办公室组织专家组对各子课题递交的结题鉴定申请书、研究报告等结题材料进行集中鉴定验收，确定“以志愿服务为特征的

职校学生专业社团文化建设研究”等 5 项课题为优秀、“‘项目+工作室+专业社团’立德树人模式推广与应用机制研究”等 6 项课题为良好、“学生专业能力与综合素养形成的影响因素”等 7 项课题为合格，共计 18 项课题达到预期研究目标，准予结题。该结果已经于 9 月 28 日至 30 日通过“湖城职教”微信公众号等途径面向全市中职学校进行了公示。

这一成绩的取得，是省教科“十三五”规划 2016 年度重点课题《文化育人视角下职校“项目+工作室+专业社团”立德树人模式研究》课题组、子课题组、各科研实验学校全体人员努力的结果，也是上级科研管理部门、职教研究部门对课题工作取得成效的认可。同时，也为课题组指导下的子课题研究工作划上了一个圆满的句号。乘子课题结题鉴定工作顺利完成的东风，省课题组将再接再厉，在 20 日提交课题鉴定材料之前切实完成好一切既定准备工作，以饱满的工作热情迎接省教科规划管理部门的结题验收，为学校“120 项目”建设工作增光添彩。

本简报面向衡水市中等职业教育德育中心教研组成员单位、省重点课题 1602020 课题组成员及参研人员交流，不定期以电子版形式出版。送衡水市职业教育研究室、省重点课题聘任顾问组成员阅。通联邮箱：dykt1602020@163.com。
