

2020河北省中职“文明风采”活动专项培训

# 市校两级“文明风采”活动的 有效开展与优秀典型案例提炼

高立宁

联系电话：13831802046

E-mail: glml123@163.com

2020年12月22日

- ◆高级讲师
- ◆冀州职教中心教务处主任
- ◆衡水市中职德育中心教研组常务副组长
- ◆河北省中职德育教研组成员
- ◆中国伦理学会会员



# 目录

CONTENTS

01 【市级层面“文明风采”活动的组织】

02 【校级层面“文明风采”活动的实施】

03 【“文明风采”案例主题提炼与撰写】



01

市级层面“文明风采”

活动的组织

# 【01 市级层面“文明风采”活动的组织】

## 衡水市“文明风采”活动组织状况回顾（2017-2020）

### 衡水市教育局文件

衡教研研〔2017〕1号

#### 衡水市教育局 关于成立衡水市中职教育中心教研组的通知

各县市区教育局，各中职学校：

为进一步提高中职学校专业教学管理水平和人才培养质量，增强教师的教研能力和管理能力，促进学科教师广泛进行经验交流，决定成立衡水市中职教育中心教研组。

##### 一、组织机构

衡水市中职教育中心教研组是隶属于衡水市职业教育研究室管理和服务的教研研究机构。工作指导小组如下：组长：张忠秀；副组长：李朝利、曹书新、杨志云。

— 1 —

附件 3

#### 衡水市中等职业教育德育教研组织机构

组 长：张秀新  
常务副组长：高志宁  
副组长：刘 柱 范月华  
成员单位：

衡水科技工程学校  
衡水卫生学校  
衡水职教中心  
冀州职教中心  
枣强职教中心  
武邑职教中心  
深州职教中心  
吴桥职教中心  
饶阳第一高级职业中学  
安子职教中心  
隆尧职教中心  
景县第一高级职业技术中学  
衡水岳衡科技中专学校  
衡水东方计算机中专学校  
衡水汇英女子中专学校  
北方司法学校  
武邑腾飞计算机中专学校  
老乐堡建筑工程学校  
衡水航航工程学校

— 6 —

### 衡水市中职教育中心教研组成立大会暨 德育教研组2017年年会



## 【01市级层面“文明风采”活动的组织】

# 衡水市“文明风采”活动组织状况回顾（2017-2020）



### 衡水市教育局关于转发《省教育厅关于开展第十四届全国中等职业学校“文明风采”竞赛活动省级复赛的通知》的通知

各中等职业学校：

现将河北省教育厅《关于开展第十四届全国中等职业学校“文明风采”竞赛活动省级复赛的通知》（冀教职成函〔2017〕15号）转发给你们，同时提出以下要求，一并执行。

1、各学校组织初赛。每位指导教师最多两件作品，每位学生不超过两件作品（以上数量限制均包含参与作品和独立创作作品）。

2、各校将作品统计表（见附件4）电子版于12月15日下午4点前发送至市德育教研组邮箱：13831802016@163.com。征文稿、职业生涯规划、创新设计类均要求报送纸质文本一份，同时报送作品电子版，其它赛项的作品上报要求详见见附件3，上报的所有实物作品均需填写作品评选表单（见附件2）。

联系人：高立宁

联系电话：13831802016

衡水市教育局职教科  
2017年11月14日

# 【01 市级层面“文明风采”活动的组织】

## 衡水市“文明风采”活动组织状况回顾（2017-2020）

附件 3  
第十四届全国中等职业学校“文明风采”竞赛活动  
开展情况统计表

衡水市			
省级竞赛活动组织机构联系人	衡水市职教中心 曹学军	联系方式	13831802046
通信地址	冀州职教中心	E-mail	13831802046@163.com
本市中等职业学校数	20	本市中职在校学生数	30585
校级初赛参与学生数	4715	校级初赛作品数	491
省级复赛参与学生数	174	省级复赛作品数	107
初赛学校数	12	复赛学校数	6

注：1.此表由省级竞赛活动组织机构填写并报送。  
2.联系人指一名负责本组活动事务联络沟通的同志，电话、电子邮箱等信息务必清楚、准确，保证通信畅通。

### 衡水市教育局关于转发省教育厅 《关于做好中等职业学校“文明风采”活动宣传 展示工作的通知》的通知

各中等职业学校：  
现将河北省教育厅《关于做好中等职业学校“文明风采”活动宣传展示工作的通知》（冀教职成函〔2019〕10号）转发给你们，同时提出以下要求，一并执行。

- 1、各校要深入开展征文演讲、职业规划、摄影视频、才艺展示等活动，每学校推荐选送符合要求的优秀展演展览作品（展演类节目不超过5个，展览类实物作品不超过20个）和反映本校特色的“文明风采”活动优秀案例1-2个。
- 2、每位指导教师最多指导两件作品，每位学生不超过两件作品（以上数量限制均包含参与作品和独立创作作品）。
- 3、所有实物作品均须附说明表（省通知附件1），各学校须填写“展演展览作品统计表”（省通知附件2）、“优秀案例统计表”（省通知附件3）、“活动开展情况统计表”（省通知附件4），并附“文明风采”活动开展情况简要总结（包括基本情况、主要做法、困难问题、下步建议）。上述材料（纸质及电子版）随同选送的作品一同上报。各校上报的作品须按质排序。
- 4、各校务必于3月24日上午11点前将本校选报作品及材料电子版报送至市德育中心教研组（地点：冀州职教中心，联系人：高立宁，联系电话：13831802046）。在对各校报送作品汇总基础

## 衡水市教育局

衡水职成函〔2020〕11号

### 衡水市教育局 关于做好 2019-2020 学年全市中等职业学校 “文明风采”活动宣传展示和典型案例 遴选工作的通知

各中等职业学校：

为创新开展全市中等职业学校疫情防控常态化条件下的“文明风采”活动，现将河北省教育厅《关于做好2019-2020学年全省中等职业学校“文明风采”活动宣传展示和典型案例遴选工作的通知》（冀教职成函〔2020〕30号）转发给你们，同时提出以下要求，一并执行。

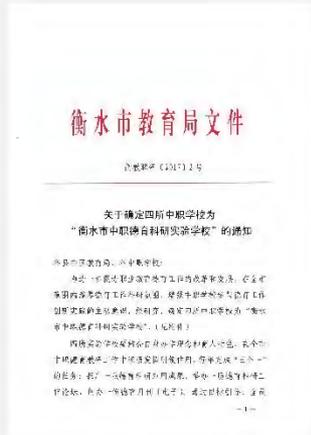
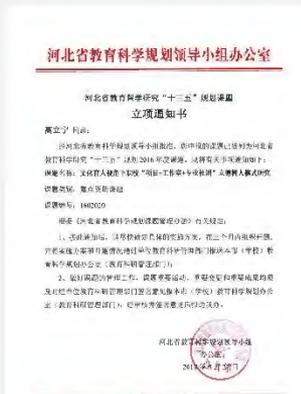
- 一、高度重视，认真组织  
“文明风采”活动是中等职业学校开展德育工作的重要载体，对提高学生思想水平、政治觉悟、道德品质、文化素养，培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人

# 【01 市级层面“文明风采”活动的组织】

## 市级“文明风采”活动组织的基本经验

1

第一，要努力构筑全市中职学校德育工作高地，提升其凝聚力、吸引力、影响力，带动“文明风采”活动全面铺开；



# 【01 市级层面“文明风采”活动的组织】

## 市级“文明风采”活动组织的基本经验

2

2. 实物作品请注明“文明风采”字样，并于2020年9月30日前连同各校选送作品的纸质版和电子版一并报送至市中职德育中心教研组（地点：襄州职教中心，联系人：高立宁，联系电话：13831802046）。各校上报的作品须按质排序。

- 附件：1. 2019-2020 学年度全市中等职业学校“文明风采”活动开展情况统计表  
2. 典型案例汇总表  
3. 展演展览作品汇总表  
4. 实物作品说明表

衡水市教育体育局  
2020年9月22日

第二，要及时解决全市中职学校在“文明风采”活动过程中遇到的对文件认识不清、对要求认识不细等问题，有效提升“文明风采”活动过程质量；



# 【01 市级层面“文明风采”活动的组织】

## 市级“文明风采”活动组织的基本经验

### 衡水市教育局文件

衡教教研〔2019〕2号

#### 衡水市教育局 关于2019年全市中等职业学校“文明风采” 活动开展情况的通报

各县市区教育局、高新区社会发展局、市直中等职业学校：  
根据教育部《关于办好中等职业学校“文明风采”活动实施意见的通知》（教职成司函〔2018〕188号）、省教育厅《关于做好中等职业学校“文明风采”活动宣传展示工作的通知》（冀教教研函〔2019〕10号）要求，市教育体育局开展了2019年全市中等职业学校“文明风采”活动，活动共收到各中职学校提交的原创作品及备赛教师教案作品61份。经市教育体育局中职德育中心初评推荐上报，在4个赛

例，15件作品经市教育体育局推荐参加省赛展示（推荐省赛展示名单见附件一）。

开展“文明风采”活动，是全市中等职业学校落实党的教育方针，加强和改进德育工作的重要载体，对促进学生全面发展、提升学校文明形象具有深远意义。为抓好这项，各校高度重视，采取了有力措施：一是安排班主任、团委等部门专人负责该项工作，通过组织社会、技能、班会、广播等多种形式的宣传发动，并为学生制作参赛作品集提供便利和服务；二是将活动与开展一次社团活动、开展一项志愿服务、参加一次竞赛演讲、参与一项志愿服务、展示一项才艺特长结合起来，强化了学生在校体验，提高了学生参与兴趣。特别是冀州职教中心、冀州职教中心、衡水市职教中心、冀强县职教中心、衡水市职教学校、冀强县职教中心等学校活动扎实，作品质量高，市教育体育局优秀作品出了批量的好作品，经研究，拟上送学校予以通报表扬（各校获奖情况、作品获奖复印件二）。

附件：

- 1.衡水市“文明风采”活动参赛作品获奖名单
- 2.全市中等职业学校文明风采作品获奖统计表

衡水市教育局  
2019年3月26日

附件3

2019-2020 学年衡水市中等职业学校“文明风采”活动优秀组织单位

3

冀州职教中心  
深州市职教中心  
衡水科技工程学校

冀强县职业技术教育中心

### 衡水市

2020-173

#### 衡水市 关于2019-2020学 “文明风采”活动 活动作品

各县市区教育局、高新区社会发展局、市直中等职业学校：

根据河北省教育厅《关于做好中等职业学校“文明风采”活动宣传展示工作的通知》（冀教教研函〔2018〕188号）要求，市教育体育局开展了2019-2020学年全市中等职业学校“文明风采”活动，活动共收到各中职学校提交的原创作品及备赛教师教案作品61份。经市教育体育局中职德育中心初评推荐上报，在4个赛

例，15件作品经市教育体育局推荐参加省赛展示（推荐省赛展示名单见附件一）。

开展“文明风采”活动，是全市中等职业学校落实党的教育方针，加强和改进德育工作的

重要载体，对促进学生全面发展、提升学校文明形象具有深远意义。为抓好这项，各校高度重视，采取了有力措施：一是安排班主任、团委等部门专人负责该项工作，通过组织社会、技能、班会、广播等多种形式的宣传发动，并为学生制作参赛作品集提供便利和服务；二是将活动与开展一次社团活动、开展一项志愿服务、参加一次竞赛演讲、参与一项志愿服务、展示一项才艺特长结合起来，强化了学生在校体验，提高了学生参与兴趣。特别是冀州职教中心、冀州职教中心、衡水市职教中心、冀强县职教中心、衡水市职教学校、冀强县职教中心等学校活动扎实，作品质量高，市教育体育局优秀作品出了批量的好作品，经研究，拟上送学校予以通报表扬（各校获奖情况、作品获奖复印件二）。

附件：

- 1.衡水市“文明风采”活动参赛作品获奖名单
- 2.全市中等职业学校文明风采作品获奖统计表

衡水市教育局  
2019年3月26日

第三，要积极给予在全市中等职业学校“文明风采”活动中涌现的优秀作品、先进单位表扬表彰，通过正面激励提升各中职学校全面、大力度参与活动的工作热情。



02

校级层面“文明风采”

活动的实施

## 【02校级层面“文明风采”活动的实施】

校级实施是市级层面“文明风采”活动开展落脚点，不仅是进行省市级优秀作品筛选的“花圃”“基地”，还是我们通过活动发现、捕捉全市中职学校德育工作亮点和创新生发点的“第一界面”。

01

### 第一，切实加强领导

■《教育部办公厅关于调整开展中等职业学校“文明风采”活动的通知》（教职成厅函〔2018〕54号）：四、加强组织实施。各地各校要对活动的组织实施给予人员、经费和条件保障。要对教师组织指导开展活动、学生参与活动等予以相应激励。

■《关于开展好2019-2020学年中等职业学校“文明风采”活动的通知》（教职成司函〔2019〕84号）：一、高度重视。各地各校要高度重视，切实把中等职业学校“文明风采”活动作为加强和改进中等职业学校德育工作的重要载体和有效途径。

■《关于做好2019-2020学年全国中等职业学校“文明风采”活动宣传展示和典型案例遴选工作的通知》（教职成司函〔2020〕24号）：各地、校应高度重视，认真组织，加强对中等职业学校“文明风采”活动的指导，面向全体学生持续开展“文明风采”活动。各市、校须成立中等职业学校“文明风采”活动组织机构，并安排专人负责此项工作。

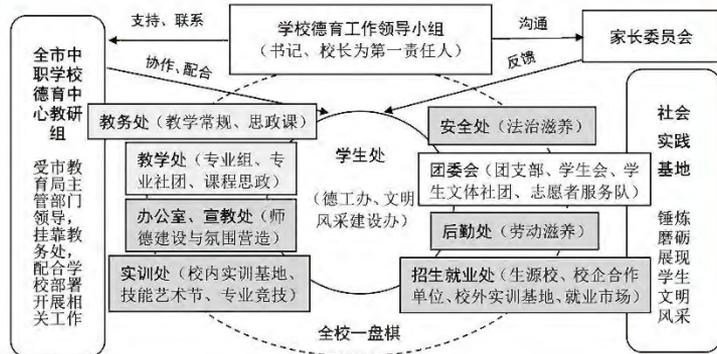
## 【02校级层面“文明风采”活动的实施】

为把“文明风采”活动打造为学校育人工作实践的“品牌式”展示舞台，我们努力构建起促进学校立德树人、展现学生文明风采的长效机制。

02

### 第二，完善工作机制

- 抓稳阵地、打造平台
- 提升内涵、创新实践
- 勇于争先、力求突破



冀州职教中心德育工作组织脉络示意图

学校将“文明风采”活动建设性纳入整体德育工作体系，以“全校一盘棋、联手聚合”思路，动员各方力量，发挥各自优势，优化立德树人组织脉络



## 【02校级层面“文明风采”活动的实施】

“文明风采”活动不是一项孤立的展示，也不单是一项自上而下、通过活动育人的具体行动或措施，它更是一种育人理念、一种在全社会凝聚中职学校立德树人合力的有效途径；它不重一时，而重坚持经常、渗透日常。

03

### 第三，功夫下在平常

■坚持育人导向，深入开展师生认可和广泛参与的各类德育主题活动，都是锤炼和展示学校的、师生的“文明风采”的载体和途径。

■只有做根的事业、做叶的事业才能让花朵更艳丽、果实更甜美。学校将“文明风采”活动与专业建设、教学改革、思政建设、劳动教育、校园文化、志愿服务、实习实践、抗疫育人等各方面工作有机结合，学校遍地都有盛开的花朵。

■欢迎参看通过省级遴选的活动案例《让爱在滋养中升华成长——冀州职教中心建设性开展“文明风采”活动厚植学生家国情怀》

## MFC 文明风采 系统管理平台

您：省级上传管理

省级管理

本省案例

导出案例清单

批量删除

上传案例

<input type="checkbox"/>	案例类型	单位名称	案例标题	作者
<input type="checkbox"/>	案例	冀州职教中心	让爱在滋养中升华成长——冀州职教中心建设性开展“文明风采”活动厚植学生家国情怀	高立宁

## 【02校级层面“文明风采”活动的实施】

Click here

### 部分活动剪影





03

# “文明风采”典型案例 主题提炼与撰写建议

## 【03 “文明风采”典型案例主题提炼与撰写建议】

### 典型案例撰写也有一个不断加深认识、不断完善标准的过程

- 《教育部办公厅关于调整开展中等职业学校“文明风采”活动的通知》（教职成厅函〔2018〕54号）：教育部等将通过网站、新媒体等搭建“文明风采”活动展示平台，推广展示一批优秀活动案例等。
- 《关于做好中等职业学校“文明风采”活动宣传展示工作的通知》（教职成司函〔2018〕188号）：二、遴选活动优秀案例 案例包括文字说明（不超过3000字）、图片、视频等。
- 《关于2019年中等职业学校“文明风采”活动宣传展示工作的补充通知》（教职成司函〔2019〕18号）：案例内容包括各地、各校开展“文明风采”活动的工作思路、典型做法和取得成效，要求图文并茂，包括文字说明（3000以内）、图片、视频等。

## 【03 “文明风采”典型案例主题提炼与撰写建议】

### 典型案例撰写也有一个不断加深认识、不断完善标准的过程

■ 《关于2020年中等职业学校“文明风采”活动宣传展示作品报送的说明》：案例内容包括各地、各校开展“文明风采”活动的典型做法和经验，以及开展“文明风采”活动所取得的育人成效。案例内容应符合五大要素：1. 主题性，符合“文明风采”活动主题和中职育人目标；2. 真实性，来自学校开展“文明风采”活动实践，严禁弄虚作假；3. 创新性，立足活动育人，在理念、方法等方面有创新；4. 实效性，经过实践检验，育人成效显著；5. 典型性，具有一定的代表性、借鉴意义和应用推广价值。全国中职学校“文明风采”活动推进办公室

■ 《关于做好2019-2020学年全国中等职业学校“文明风采”活动宣传展示和典型案例遴选工作的通知》（教职成司函〔2020〕24号）：典型案例应立足活动育人，符合“文明风采”活动主题和中职育人要求，在理念、方法等方面有一定创新，来自学校开展的活动实践，育人成效显著，具有一定的代表性、借鉴意义和应用推广价值。

## 【03 “文明风采”典型案例主题提炼与撰写建议】



# 全国中等职业学校

首页

通知公告

活动要闻

院校风采

首页 > 文档类

打造专业社团文化 提升立德树人水平——

作者：高立宁 来源

**案例说明：**冀州职教中心“以文化人”，将社团活动融入学生兴趣爱好中快乐成长、在专业实践中锻炼提升、在服务奉献中实现价值、在文化熏陶中提升素养、在实践探索中勇于创新，为学生成长成才创造空间。（2）打造社团文化，实施文化育人；立足职校实际，注重文化育人。（3）形成文化品牌，提供经验借鉴。已形成各级

让每个人都有“出彩”的机会！针对学生普遍存在的“以文化人，以文育人”要求，将学生社团活动与专业实践相结合，让学生在兴趣爱好中快乐成长、在专业实践中锻炼提升、在

## 证书

冀州职教中心：

你们提交的活动案例：打造专业社团文化 提升立德树人水平——冀州职教中心立足专业社团平台彰显学生文明风采 被遴选为优秀案例，参加2019年全国中等职业学校“文明风采”活动成果展演展览活动。特此证明！

教育部职业技术教育中心研究所

2019年11月30日



### 我所认为的案例

活动案例，是“文明风采”活动绚丽的烟火，它是一所学校立德树人工作实践与成效的切片，是一滴折射太阳光辉的水珠，是一个特别具有辨识度美妙音符，它既具有平凡性，又具有代表性、典型性，它不在偶然中发生，它很自然地成长，当你完成它时，你会发现这应该是它就应有的样子，不用贴标签，不要按图索骥；它也不是简单的拼盘，它是水乳交融，它体现着教育者的智慧，也透射出学生生命的灵性……

## 【03 “文明风采”典型案例主题提炼与撰写建议】

### 第一，案例主题确定与提炼方法

- 打造专业社团文化（**特色做法**）提升立德树人水平（**育人目标**）——冀州职教中心立足专业社团平台彰显学生文明风采（**主题性**）；
- 案例本身（**真实性、实效性、创新性、典型性**）。

## 【03 “文明风采”典型案例主题提炼与撰写建议】

### 第一，案例主题确定与提炼方法

如何提炼案例主题呢？

- 首先，案例主题提炼要以学校育人活动实践为基础；
- 其次，案例主题提炼的角度一定要新，视野一定要宽，给人一种眼前豁然开朗的感觉。



## 【03 “文明风采”典型案例主题提炼与撰写建议】

### 第二，案例结构与调整建议



教育部《关于推荐职业教育和继续教育改革发展典型案例的通知》：案例材料撰写要避免“大而全”，防止写成工作总结，应注重提炼案例的创新点和突出。文字材料要求主题鲜明、逻辑清晰、语言精练、图文并茂，篇幅不超过3000字，应包括导语、做法与过程(可用图表形式表述)、成效、总结等要素。

#### 第二部分：项目学校典型案例撰写参考要求

各项目学校均需撰写和提交典型案例，参考要求如下。

##### 一、选题要求

提炼学校在改革培养模式、改革教学模式、改革办学模式、创新教育内容、加强管理、完善内部管理、改革评价模式等方面（聚焦在其中某个方面）的典型做法和成

标题要鲜明，突出“亮点”，概括案例的核心内容。

##### 二、主要内容

每个案例的结构，建议包括如下方面内容：

- 1.实施背景。简述面临什么问题及其具体表现。要立足于本校的实际和需要，体现“为什么要这么做”；
- 2.主要目标。介绍预期成果和创新点。即通过这么做，要解决什么问题，要达到什么样的状态；
- 3.工作过程（实施过程）。详述解决问题的思路、方法、程序等；
- 4.条件保障（实施条件）。介绍解决问题需具备的保障条件；
- 5.实际成果、成效及推广情况。要与实施背景和主要目标等方面相呼应，重点在于具体解决了什么问题，成效如何，而非仅仅谈其外在影响（比如得到了多少荣誉，受到了多少表彰等）；
- 6.体会与思考（评价与认识）。即通过具体“做”的过程，反思还存在哪些问题，在哪些方面还有进一步改进的空间，也可进行经验总结。

以上六个方面是撰写案例的建议框架，其具体标题、表现形式、撰写风格视各自案例的特点，可以灵活多样。

每个案例字数控制在 3000 字左右，尽量不要超过 5000 字。

## 【03 “文明风采”典型案例主题提炼与撰写建议】

### 第二，案例结构设计与调整建议

1. 案例千万不要写成总结汇报，有故事、情节才更真实，才更有鲜活性；
2. 案例要反映本学校的特色，不用为了提升自己去引用其他学校的经验，要更加关注你能给别人带来什么启示；
3. 案例的视角要独特、有新意，但不能刻意的去追求个性，过犹不及，带给人做作的感受；
4. 案例是活动案例，不是学术探究，绝对不要去表现自己不擅长、理解不透彻、探索不深入、表述没底气的内容；
5. 案例的撰写必须要博采集体的智慧，而不能只依靠个人的力量；
6. 案例中用到的亮点材料、实例、数据、图片乃至字词，都一定要精心斟酌，多用肯定性、积极性词汇，饱含热情和自豪，带给人振奋的力量。

**感谢培训提供的这次与大家交流、  
向大家学习的平台，向在全省各市各校  
在“文明风采”活动舞台上为爱奉献、  
为爱鼓掌的各位领导、同仁表示真挚的  
敬意！**

**谢谢大家！**

